

EL PROYECTO ROMA. EXPERIENCIAS EN LA PRÁCTICA

Antonio Amor

Maestro de Educación Primaria CEIP Pla y Beltrán, Ibi

Gema Berenguer

Psicóloga

Lourdes Carbonell

Maestra especialista Pedagogía Terapéutica CEIP Juan Bosco, Cocentaina

Maria José Lloret

Maestra especialista en Pedagogía Terapéutica CEIP Miguel Hernández, Alcoi

Esther Sempere Leal

Profesora de Biología IES F.I. Barrachina, Ibi

Teresa Sempere Leal

Orientadora Educativa CEIP Francesc Cantó, Elche

Iolanda Torró Ferrero

Profesora asociada del Departamento de Psicología Evolutiva y de la Educación de la Universidad de Valencia

RESUMEN

El artículo muestra la evolución de un grupo de profesionales de la educación en torno a la formación del Proyecto Roma, una metodología para aprender y organizar el pensamiento, que favorece la convivencia y el aprendizaje.

Se presenta la historia y objetivos del grupo, y algunas experiencias educativas tanto de primaria como de secundaria, con el desarrollo más detallado de dos proyectos específicos llevados a cabo en el CEIP Poeta Pla y Beltrán y en el IES Fray Ignacio Barrachina de Ibi. En estas experiencias se exponen de manera más específica cada uno de los pasos de un proyecto de investigación-acción según el Proyecto Roma: asamblea inicial, planificación de la acción (plan de operaciones), acción y asamblea final.

A partir de otras iniciativas de incorporación del proyecto se muestra la visión de la maestra de Pedagogía Terapéutica, el papel del mediador / a y el acompañamiento a familias, así como una experiencia en el mundo universitario.

Palabras clave: aprendizaje, educación inclusiva, familia, metodología, trabajo en red

ABSTRACT

The article shows the evolution of a group of professionals in education around the formation of the Roma Project: a methodology to learn and organize thinking, which promotes coexistence and learning.

The history and goals of the group, and some educational experiences in both primary and secondary are described. And there is a more detailed development of two specific projects carried out in the CEIP Poeta Pla and Beltrán and the IES Fray Ignacio Barrachina Ibi. These experiences are discussed more specifically in each step of an action research project under the Project Roma: initial assembly, action planning (plan), action and final assembly.

Other initiatives are shown to incorporate other perspectives over the project. The vision of a Teacher of Therapeutic Pedagogy, the role of mediator in the accompaniment to families, as well as an experience in the academic world.

Key words: learning, inclusive education, family, methodology, networking

INTRODUCCIÓN

En 2006 se inicia el desarrollo del Proyecto Roma en las comarcas de l'Alcoià y el Comtat cuando un grupo de profesionales de la educación asiste a unas jornadas de Servicios Psicopedagógicos Escolares en Alicante. En estas participó Miguel López

Melero, catedrático de la Universidad de Málaga e ideólogo y director de dicho proyecto. Desde ese momento se inicia un proceso de formación centrado en este modelo educativo, que todavía se está llevando a cabo y se basa en las siguientes acciones:

- Participación en seminarios anuales organizados por el CEFIRE de Alcoy y otras entidades, con el objetivo de conocer la fundamentación teórica y compartir las experiencias de práctica docente del modelo, así como, servir de modelo para otros profesionales interesados.
- Participación en grupos de investigación en Málaga con el director del Proyecto Roma y otros docentes de Andalucía.
- Promoción de la realización de jornadas de formación con entidades locales como la Universidad de Alicante.
- Colaboración en centros educativos que nos soliciten información y / o formación.
- Participación en el curso de verano que organiza la Universidad Internacional de Andalucía.

El grupo está formado por profesorado de infantil, primaria y secundaria así como orientadoras, estudiantes, profesores de universidad y psicólogas. Somos un grupo dinamizador que impulsa iniciativas incluso más allá de nuestras comarcas, asesorando y acompañando profesionales que buscan un cambio en la práctica educativa y encuentran en este modelo una nueva manera de 'hacer escuela'. Actualmente se pueden encontrar en nuestras comarcas experiencias en diferentes niveles educativos de infantil, primaria y secundaria.

EL PROYECTO

El Proyecto Roma es un modelo educativo, no sólo en la dimensión escolar sino también en una dimensión social y con dos finalidades muy claras. Por un lado, desarrollar los valores para llegar a ser personas demócratas. Y por otro, fomentar la competencia cognitiva, lingüística y afectiva, así como, la autonomía personal, social y moral, adquiriendo el proceso lógico de pensamiento.

Como proceso, no está concluido, se va construyendo a partir de la investigación en la acción y la reflexión.

LAS EXPERIENCIAS

1. CEIP Pla y Beltrán (Ibi)

Antes de explicar cómo trabajamos con el Proyecto Roma en primaria incidiremos en el porqué. El motivo es que a pesar de hacer las cosas con ilusión y motivación, teníamos un sentimiento de frustración e impotencia en el día a día en el aula. Con la puesta en marcha del Proyecto Roma introdujimos una serie de cambios en la concepción tradicional de algunos elementos educativos para solucionar esta situación. En primer lugar, dejamos de lado conceptos como la competencia y la segregación por términos más adecuados como la cooperación y la inclusión. Decidimos, también, no seguir un horario partido por asignaturas, ni tener un único

libro de texto como verdad absoluta y como única fuente de aprendizaje. La figura del maestro como persona que soluciona todas las situaciones problemáticas o que deposita el conocimiento en la cabeza de su alumnado, desaparece. Con esto, los alumnos pasan de tener un papel pasivo, a la espera instrucciones para pensar o hacer, a ser un colectivo con iniciativa y voz propia. En segundo lugar, concebimos las aulas como lugares de encuentro, de diálogo y de reflexiones críticas. Maestro y alumnos construyen de manera cooperativa el aprendizaje diario mediante la investigación-acción. Cambiamos los disensos los consensos a partir de la argumentación, prescindiendo de la votación. Y por último, predomina el principio de confianza basado en que todos los niños son competentes para aprender, buscando las estrategias necesarias para que esto sea factible y otorgando valor a la diferencia como una oportunidad de mejora y de enriquecimiento para todos.

Con el inicio de un nuevo curso con un grupo nuevo, las aulas están vacías y nos encontramos con la oportunidad y el reto de 'construir' entre maestros y alumnos la clase. Para entender esto mejor explicaremos algunas cuestiones previas:

- a) Cuando llegan los alumnos, entre todos colocamos las sillas y las mesas en grupos de cuatro miembros, y vamos situando el resto de material escolar (mapas, reloj, etc.) en el aula a medida que se van necesitando. A continuación, pasamos a conocernos a través de la comunicación y la conversación. Al principio del curso no hay un tiempo determinado fijado para conocernos, se utiliza el tiempo que haga falta para crear un clima de confianza, familiaridad y respeto. Lo que buscamos es convertir el aula en un lugar óptimo de convivencia y aprendizaje.
- b) El objetivo es organizar el aula de tal forma que quede diferenciada en cuatro zonas de desarrollo y aprendizaje: zona de pensar o de los procesos cognitivos y metacognitivos, zona de comunicar o del lenguaje, zona del amor o de la afectividad y zona de la autonomía o del movimiento.
- c) Una vez conseguido esto, entre todos consensuamos las normas de convivencia que tendremos durante todo el curso.

Una vez vistas estas cuestiones previas pasamos a explicar **la metodología seguida para construir el aprendizaje, a través de los Proyectos de Investigación:**

- 1. Asamblea inicial:** nos situamos todos en círculo y partimos de las curiosidades del grupo, que es el detonante del aprendizaje. Una vez que llegamos al consenso de elegir la situación problemática, se expone conjuntamente qué se sabe de ella hasta llegar a lo que necesitamos o queremos saber.
- 2. Plan de Acción:** formamos grupos de cuatro miembros. Se tiene en cuenta que sean lo más heterogéneos posibles (a mayor diferencia mayor riqueza en el aprendizaje). Se deciden las responsabilidades: secretario, portavoz, coordinador y encargado de material. El Plan de Acción está formado por los aprendizajes genéricos (interrogantes o dudas que surgen en la asamblea) y los aprendizajes específicos (aquellos que mejorará cada miembro del grupo con la ayuda de este proyecto y el resto de compañeros).

2.1 Aprendizajes genéricos: todo el grupo, en consenso, decide construir la estrategia de presentación para que ayude a resolver las dudas que han salido en la asamblea. Para ello, se planifica siguiendo el proceso lógico de pensamiento: procesos cognitivos y metacognitivos, lenguaje, normas y valores y movimiento.

2.2 Aprendizajes específicos: cada miembro señala para qué le sirve de manera individual el PI.

2.3 Imprevistos: se trata de planificar la forma de resolver las posibles situaciones inesperadas que puedan surgir.

3. Acción: en esta fase del proyecto cada grupo lleva a cabo todo lo que ha planificado para alcanzar los aprendizajes genéricos y los aprendizajes específicos. Cuando se resuelven las dudas, para finalizar a modo de síntesis, reflexionamos sobre lo que hemos aprendido en el proceso y realizamos un mapa conceptual.

4. Asamblea final: Primeramente, se explica la estrategia de presentación del grupo al resto de compañeros en forma de exposición. Cuando finalizamos, cada portavoz explica la forma en que han planificado el trabajo, las dificultades encontradas, las soluciones o la forma de resolver estas incidencias. Se muestran los mapas conceptuales, se establece un debate o consenso y se reconstruye entre todos uno para toda la clase.

2. IES Fray Ignacio Barrachina (Ibi)

Es necesario, en primer lugar, resaltar la gran suerte que tenemos en la población de Ibi, para poder dar continuidad a este modelo educativo desde primaria a secundaria porque es habitual encontrar buenas experiencias educativas que se ven truncadas cuando se cambia de etapa y de centro educativo. El mismo grupo de alumnos del CEIP Pla y Beltrán son derivados al IES Fray Ignacio Barrachina en el que una profesora de Biología y Geología sigue la misma línea de trabajo del Proyecto Roma. En este instituto se están llevando a la práctica experiencias educativas de este tipo desde el curso 2007-2008. La organización espacial y temporal de un centro de secundaria es muy diferente de la de uno de primaria y esto lógicamente supone cambios. En primer lugar, el número de horas con el grupo disminuye, aunque una solución factible es que un mismo profesor imparta más de una asignatura (en este centro se lleva a cabo con las matemáticas, tecnología y ciencias de la naturaleza). Especialmente nuestra aula está dotada de mesas grandes que facilitan el trabajo cooperativo, además de cinco ordenadores conectados a internet y una pequeña biblioteca. Nuestros alumnos vienen a este espacio cuando en su horario aparecen las materias señaladas anteriormente.

El alumnado del Proyecto Roma sabe que viene al instituto no sólo a aprender contenidos sino también normas y valores. Siguiendo el mismo proceso descrito se va construyendo el conocimiento entre todos y todas. El aprendizaje está basado en situaciones problemáticas. A continuación se expone un **ejemplo práctico de Proyecto de Investigación llevado a cabo durante el curso 2013-14 en un grupo de 1º ESO:**

1. Asamblea inicial: Una compañera de clase plantea a la asamblea que le gustaría investigar sobre las alergias porque le han diagnosticado

recientemente alergia al moho, a los gatos, los perros y el ciprés (el interés del resto del grupo surgió porque varios compañeros sufrían algún tipo de alergia o conocían a alguien que la sufriera). Tras concretar cuáles son los conocimientos previos se plantea cuáles son las cuestiones a investigar ligadas a la situación problemática:

- ¿Cuántos tipos de alergias hay?
- ¿Qué medidas podemos tomar para que las alergias no vayan en aumento? (medidas preventivas)
- Como averiguar la causa de mi alergia? (pruebas médicas)
- ¿Por qué algunas alergias aparecen y desaparecen sin causa aparente?
- Aparte de las que ya sabemos hay otros tipos de reacciones alérgicas?
- ¿Cuáles son los microorganismos o partículas que comúnmente causan alergias?
- ¿Cómo representar gráficamente el núm. de afectados por las alergias?
- ¿Qué tipo de medicamentos se utilizan para combatir los efectos de las alergias?
- ¿Cómo podemos expresar la concentración de una sustancia que me está provocando alergia?

2. Plan de Acción: Una vez constituidos los grupos heterogéneos, pasamos a diseñar el Plan de Acción acompañados por la profesora, que permitirá dar respuesta a la situación problemática. Siempre el grupo construye algo, se llama estrategia de presentación, que guía el proyecto. Uno de los grupos eligió representar una obra de teatro.

2.1 Aprendizaje genérico:

- *¿Qué necesitamos de los procesos cognitivos-metacognitivos?*
 - Tiempo de duración de la obra, 30 min.
 - Tiempo destinado a la búsqueda de información y montaje de la obra, hasta el 25 noviembre.
 - La representación se llevará a cabo en el aula (una mesa y una silla, una estantería con medicamentos).
 - Clasificar los distintos tipos de alergias.
 - Clasificar los distintos microorganismos que producen alergias.
 - Clasificar los medicamentos según para qué sirvan.
- *¿Qué necesitamos del lenguaje?*
 - Leer la información que aparece en las páginas web que hay en el blog y en libros del aula, también en el libro de matemáticas.
 - Pondremos en común en clase la información leída y elaboraremos una respuesta entre todos.
 - Escribiremos en nuestro cuaderno la respuesta.
 - Definir: alergia, reacción alérgica, medicamento, representación gráfica, concentración de una sustancia, medida preventiva, microorganismo.
 - Pruebas médicas para detectar la causa de mi alergia.
 - Realizaremos los cálculos matemáticos necesarios para representar la cantidad de personas que sufren alergia (libro de matemáticas).

- Expresar numéricamente la concentración de una sustancia.
 - Pasar a lenguaje informático (procesador de textos) la asamblea inicial y el plan de acción.
- *¿Qué necesitamos de las normas y valores?*
- Conocer las medidas preventivas para combatir las alergias.
 - Medicamentos que hay que tomar para aliviar los síntomas
 - Normas:
 - El secretario/a pasará a la profesora semanalmente la producción del grupo.
 - Cada día se decide lo que hay que buscar en casa (todos buscamos lo mismo, no dividimos el trabajo). Lo anotamos en el acta del día.
 - En el aula se compara la información que cada uno ha seleccionado y se decide cuál es la respuesta adecuada.
 - Quien no cumpla con estas normas y con las acordadas a principio de curso (normas de grupo) tendrá unas consecuencias:
 - Llamar la atención (propuestas de mejora) y apuntar en el acta del día.
 - Decir a la profesora para su anotación como incidencia (comunicación a los padres).
 - Se sale del grupo y se trabaja en solitario (examen).
 - Tener cuidado del material escolar que utilizamos.
 - Buscar normas para hacer el guión.
- *¿Qué necesitamos del movimiento?*

Preparar la obra (guión, personajes, escenario) y ensayarla para poder representarla bien delante de nuestros compañeros en la asamblea final.

Una vez determinado lo anterior, se reparten las cuatro responsabilidades (secretario, portavoz, coordinador y encargado de material) y se deciden cuáles son los materiales que se necesitarán para montar la obra de teatro.

2.2 Aprendizaje específico:

Uno de los alumnos quiere mejorar su capacidad lectora. Este es su aprendizaje específico. Para planificarlo, lo situamos en una de las cuatro dimensiones (en este caso en el lenguaje) y vemos qué necesitamos de las otras tres para conseguirlo.

- Procesos cognitivos-metacognitivos: cada día deberá leer en casa y en el aula 6 líneas de un texto utilizado como fuente de información.
- Normas y valores:
 - Leer lentamente, marcando los puntos y las comas.
 - Vocalizar bien y utilizar un tono adecuado.
 - Los compañeros me escuchan y me ayudan a mejorar.
- Movimiento: practicar todos los días.

2.3 Imprevistos:

- Si falta alguien un día en el grupo: lo cubren el resto de los compañeros.

3. Acción: Cuando ya está diseñado el plan de acción, comienza la acción. Todos los grupos anotarán todos los días, en la libreta, los incidentes que surjan (nos servirá para poder narrar cómo ha sido la acción y contar a los demás compañeros en la asamblea final). Cada día el secretario/a alza el acta de la sesión: escribir el guión teniendo en cuenta los aprendizajes obtenidos y se completa el mapa conceptual.

4. Asamblea final: Se realiza una presentación de la estrategia y una explicación de la información que da respuesta a los interrogantes. Desde el punto de vista académico el alumnado ha aprendido los contenidos con creces.

- Dificultades encontradas:
 - disputas dentro del grupo.
 - A algunos componentes les cuesta cumplir las normas y responsabilidades.
 - Trabajar en grupo es difícil.
- El proyecto ha servido para:
 - Aprender cuestiones que desconocíamos sobre las alergias.
 - Afianzar más esta metodología de trabajo.
 - Aprender a exponer ante mis compañeros.
 - Saber que cumplir las normas es fundamental cuando trabaje en equipo.

Finalmente, cada grupo muestra su mapa conceptual donde aparecen todos los aprendizajes alcanzados, se contrastan todos y se elabora el mapa conceptual de toda la clase.

LA PEDAGOGÍA TERAPÉUTICA DESDE LA PERSPECTIVA DEL PROYECTO ROMA

El Proyecto Roma más allá de un nuevo modelo educativo, ha supuesto un antes y un después a la hora de diseñar y llevar a la práctica una intervención directa con el alumnado con peculiaridades específicas. Este proyecto aporta, entre otros, dos principios fundamentales en la pedagogía terapéutica: el principio de inclusión y los nuevos conceptos de inteligencia y de diagnóstico. El primero parte de la confianza de que el alumnado tiene las competencias suficientes para desarrollar su aprendizaje. Por otra parte, según explica López Melero (2003), la inteligencia ya no se entiende como "algo que nos viene dado (dotado, infradotado, superdotado) sino que hablamos de procesos cognitivos (competencia cognitiva) que se va adquiriendo y construyendo". En cuanto al diagnóstico, el mismo autor lo define como "un proceso mediante el cual se busca y se construye un conocimiento básico de la persona que necesita una intervención, no debe centrarse en los efectos sino en las causas que la originan así como la búsqueda de modelos de intervención para su mejora".

Entonces, la función de los especialistas en Pedagogía Terapéutica (PT) y de Audición y Lenguaje es poner en marcha estrategias para materializar y fomentar la inclusión en el aula, estando al servicio del tutor y del alumnado. En el CEIP San Juan Bosco de Cocentaina la PT, en los cursos donde se realizan proyectos de investigación y con alumnado con diversidad funcional o con otros diagnósticos, está en el aula participante de la construcción del conocimiento. Los horarios de atención son flexibles, porque hay dos momentos en los PI donde es importante la presencia del PT: uno en la planificación en grupo de aquellos que necesitan construir para aprender lo decidido en asamblea (aprendizaje genérico), y el otro en la planificación del aprendizaje específico. Esto es necesario porque la planificación es una función superior de la inteligencia y necesita de la mediación.

En este mismo centro se han llevado a cabo PI en infantil de 5 años, 2º, 4º, 5º y 6º de primaria. Estos han contado con la implicación de un total de 8 tutoras, una compañera de apoyo de infantil y la PT. La experiencia ha sido muy satisfactoria. Se están eliminando las ACIS (adaptaciones curriculares individuales significativas) que provocan una discriminación del alumnado porque no se lleva el mismo nivel de aprendizaje. Además, la cooperación pasa a ser la principal forma de trabajo dentro del aula, generando así un clima de confianza e inclusión.

Para concluir, cabe destacar que la contribución más esencial del Proyecto Roma es que se trata de una metodología para aprender y organizar el pensamiento del alumnado para que desarrolle su inteligencia a través del proceso lógico de pensamiento, ya explicado anteriormente.

EXPERIENCIA DE TRABAJO EN LAS FAMILIAS DESDE EL PROYECTO ROMA

En el trabajo con familias desde el Proyecto Roma es necesario hablar de la mediación. El mediador o mediadora tiene como función actuar como facilitador/a en los diversos contextos de aprendizaje, satisfaciendo demandas de la familia, de la escuela y de otros profesionales implicados (López Melero, 2003)

Desde el trabajo de mediación se ha acompañado a familias que contaban con hijos con varias peculiaridades como son el síndrome de Down, parálisis cerebral o dificultades de comunicación importantes. Todos juntos hemos iniciado el trabajo de aprendizaje práctico en la metodología del Proyecto Roma, en Proyectos de Investigación de la vida cotidiana, siendo conscientes de que estamos dando los primeros pasos en nuestro aprendizaje y de que se necesita tiempo, esfuerzo y trabajo continuado para que los padres y madres "aprendan a enseñar a aprender" y así sus hijos puedan "aprender a aprender" (López Melero, 2003). Comprender el Proyecto Roma es conocerlo y saberlo practicar. La comprensión es una categoría mental que implica conocer y aplicar; sólo conociendo algo y poniéndolo en práctica se comprende (López Melero, 2003).

Además, es muy importante unir esta experiencia al deseo, al placer y a la satisfacción. Este aprendizaje potente y, al mismo tiempo, progresivo va impregnando el actuar cotidiano de cada uno de nosotros de manera consciente e inconsciente, formando parte de nuestra vida, porque el Proyecto Roma es, también, una filosofía de vida.

Destacamos las dos estrategias principales que hemos llevado a la práctica, pretendiendo mejorar el aprendizaje autónomo por medio de la toma de decisiones reales y el desarrollo de estrategias para aprender a aprender: la fotografía y los PI en la vida cotidiana.

La fotografía es una estrategia muy efectiva como elemento facilitador del aprendizaje. Sabemos que el ser humano se acerca al conocimiento si previamente tiene una representación mental del mismo, ya sea imaginativa o real. Utilizando imágenes relevantes despertamos más la atención y el interés. Por eso hemos hecho fotografías de lugares significativos para cada caso: de su calle, de su casa, de su familia y de sus cosas. Esto ha ayudado a favorecer su deseo de aprender y su autoestima. Mediante el trabajo con las fotografías, es decir, hacer las fotos, la descripción de lo que aparece en las fotos, decirlo bien o escribir el nombre, entre otros, esto nos ha llevado a desarrollar procesos cognitivos como la atención, memoria o el lenguaje (López Melero, 2003). El objetivo principal ha sido despertar el interés por comunicarse a través de palabras muy significativas, cargadas de intencionalidad y que facilitan la comprensión.

Con los Proyectos de Investigación en la vida cotidiana la familia va tomando conciencia de que sus hijos tienen otra forma de aprender. Una manera de provocar ese aprendizaje es mediante la realización de los PI que van dirigidos a todos los miembros de la casa, todos se implican, todos se benefician.

EL PROYECTO ROMA EN LA DOCENCIA UNIVERSITARIA

El Proyecto Roma viene siendo aplicado desde el curso 2010-2011 en el Grado de Magisterio de Educación Infantil del Campus de Ontinyent, perteneciente a la Universidad de Valencia. Dos años de experiencia impartiendo en cuarto curso del Grado, la asignatura de Dificultades del Lenguaje Oral y Escrito y cuatro años impartiendo Psicología del Desarrollo y Psicología de la Educación en primer curso, a través de proyectos de Investigación siguiendo los principios, metodología y filosofía del Proyecto Roma, indican unos buenos resultados en cuanto a la mejora de la cohesión grupal, el rendimiento académico y la motivación del alumnado hacia la asignatura, en todos los grupos en que se ha aplicado.

A lo largo de estos cuatro años se han recogido más de 260 valoraciones personales del alumnado tras finalizar cada uno de los proyectos. Estos resultados están siendo objeto de un análisis cualitativo más exhaustivo, aunque su estudio preliminar indica unas valoraciones altamente positivas hacia esta metodología de aprendizaje y desarrollo, destacando especialmente su contribución a la mejora de los valores humanos de solidaridad, respeto, tolerancia, responsabilidad, democracia... además de haber contribuido a la adquisición de los contenidos de la asignatura de una manera altamente significativa y gratificante para los alumnos. El estudio preliminar ha sido presentado en las III Jornadas de Innovación Docente en la Educación Superior, organizadas por la Universidad de Valencia en julio de 2014.

En este ámbito universitario se aplica la metodología del Proyecto Roma expuesta en los apartados anteriores. Han surgido proyectos titulados "el puzzle de la vida", "el árbol de la vida", "el tren de la vida" y "el viaje de la vida" ... proyectos todos que dan respuesta al desarrollo cognitivo, del lenguaje, socio-psico-emocional y motor del ser humano.

En la docencia universitaria del campus de Ontinyent, y en la asignatura de Psicología de la Educación, se profundiza en el conocimiento de las bases teóricas del Proyecto Roma. Se analizan las contribuciones de Vygotski, Luria, Habermas, Maturana, Kemis, Freire y Bruner en la creación del nuevo paradigma educativo dialógico y sociocultural que está en la base de la educación del siglo XXI. Conviene aplicar los conocimientos de estos grandes teóricos del siglo XX en las metodologías prácticas del nuevo milenio.

En conclusión, es necesario transformar las prácticas educativas universitarias para dar a conocer al alumnado este nuevo paradigma, no sólo desde un enfoque teórico sino por medio de la realización práctica de PI. El Proyecto Roma, mucho más que una metodología, pasa a ser un modelo de desarrollo humano basado en el respeto a los derechos humanos y la confianza en la capacidad de todo ser humano para aprender si se favorecen sus contextos de desarrollo. Como docentes debemos mantener el entusiasmo por enseñar y la curiosidad para seguir aprendiendo y por supuesto, favorecer los contextos de aprendizaje de nuestro alumnado.

Referencias Bibliográficas:

- López Melero, M. (2003). El Proyecto Roma Una experiencia de educación en valores. Ed Aljibe.
López Melero, M (2004) Construyendo una escuela sin exclusiones. Una forma de Trabajar en el aula con proyectos de investigación. Ed. Aljibe.