

Quan es va parar el món

Gemma Fontova Palé

Professora de català i cap d'estudis
 Institut Miquel Martí i Pol. Cornellà de Llobregat

Carme Martínez Ruiz

Professora d'anglès i coordinadora pedagògica
 Institut Miquel Martí i Pol. Cornellà de Llobregat

Resum

Quan es va parar el món

En aquest article descrivim com hem viscut la pandèmia en el nostre centre construint un relat des del punt de vista emocional. Situem el relat en els dies previs al confinament i com durant l'estiu i el setembre vam adaptar tot el sistema a les mesures sanitàries. També expliquem com vam fer l'acompanyament de l'alumnat, famílies i professorat i vam organitzar el treball a partir de petits reptes i de manera globalitzada.

Paraules clau: Pandèmia, treball cooperatiu, àmbits, benestar emocional, competències, reptes, Covid, comunitat, *Classroom, meet*, mesures, professorat, alumnat, famílies, equip

Abstract

The world stopped

This article describes the way we handled the Covid pandemics from an emotional point of view. We start the article on the previous days to March lockdown and the reopening of school in September with all the Covid-19 hygiene measures. We describe the emotional support given to teachers, families and students. We also explain the way we organized the school work with challenges and global learning.

Keywords: Pandemics, cooperative work, emotional support, key competences, challenge, Covid, community, Classroom, meet, teachers, students, families, team

En aquest article expliquem com ens hem adaptat a la situació de pandèmia sobrevinguda el curs passat, a mitjans del mes de març, en el nostre centre, l'Institut Miquel Martí i Pol de Cornellà de Llobregat, i de quina manera hem viscut aquests dies que han canviat el món. L'institut és una part de la societat i, per tant, al llarg de tots aquests mesos, hem anat treballant per tal que l'aprenentatge no quedés exclòs, construint, canviant, modificant, però sempre aprenent. Per això, us mostrarem les diferents fases per les quals vam passar i de quina manera en cadascuna anàvem adaptant-nos al coronavirus.

Incredulitat

Arriben notícies que un virus està portant molt mals de caps a la Xina, però és tan llunyà que no hi prestem atenció. No és el primer cop que en aquestes regions hi ha gripes similars i sempre queden només allà. Al gener uns alumnes de 3r d'ESO en comencen a parlar en la publicació de notícies de la revista escolar que elaboren. Seguim les notícies en la distància però el nostre dia a dia no es veu modificat.

Al febrer el virus es fa més present, però a l'institut la vida continua. La Covid-19 no és real encara. Els acudits són presents i diaris, però ningú acaba de creure's que pugui arribar fins aquí. Continuem treballant com si res: fem una trobada Erasmus amb cinc instituts diferents d'Europa (40 alumnes a la vegada), fem el *Five days to dance* tots junts i continuem amb les classes i la normalitat. Tot i així, el coronavirus comença a espantar. I comencem a tenir alumnat a classe que té por i necessita compartir-ho. En algunes tutories i classes es parla del tema informalment sense imaginar-nos que ben aviat haurem de deixar les aules inesperadament.

Existeix?

Itàlia es desborda. Cada cop hi ha més casos i s'ha fet present en els nostre dia a dia. Comencen els confinaments a Itàlia, vaixells transatlàntics queden atrapats amb els passatgers que han de passar quarantena. Primera alerta: reunió amb les famílies de 4t per donar tranquil·litat del viatge a Itàlia que s'ha de fer a finals de març. Sembla que el virus existeix més del que ens havíem arribat a pensar. Nosaltres continuem optimistes i tots els viatges que teníem pendents pensem que els podrem fer al juny. Són dies de molts maldecaps ja que hem d'acollir les pors de les famílies, però volem mirar a un futur proper i creiem que podrem portar a terme la nostra programació anual amb normalitat una vegada passada l'alarma.

Incertesa

Mitjans de març. És dijous i es respira un ambient estrany. Igualada ha estat confinada perimetralment. A les classes hi ha tensió i costa centrar l'alumnat en el desenvolupament de les classes. En algunes aules es dedica una estona a parlar de la situació. No sabem res però intuïm que ens tancaran aviat.

Al despatx del Director sona la conferència del President de la Generalitat. S'esperen notícies importants. A les dues del migdia d'un dijous tots corrents preparant circulars per mail i en paper que tanquem de moment l'institut. Una part del professorat ens n'assabentem per

l'alumnat perquè han rebut missatges de les famílies que han sentit l'anunci per la ràdio i la televisió.

Els alumnes surten contents. El professorat està incert. Agafa les coses o no? Demà podrem venir? No serà per tant. Una part de l'alumnat està content d'anar cap a casa i s'ho prenen com unes vacances inesperades. En canvi, entre els adults i una altra part de l'alumnat hi ha por i incertitud.

Divendres és estrany. La gent envia tasques per fer. Comencem a pensar i a dissenyar aquestes dues setmanes tan diferents. Ens organitzem per matèries i compartim un document on pengem la feina de cada assignatura. Alguns fan trobades amb una nova eina que desconeixem: MEET. Sembla com si ja estiguéssim al futur.

Des de les tutories es comencen a fer trobades setmanals perquè l'alumnat trobi un espai per compartir amb els companys/es com estan i fer dinàmiques tutorialis.

Distracció

Són moltes hores a casa sense sortir. Tothom està animat a fer mil coses per suportar tot el que està passant a fora. Sembla que hàgim de fer un munt d'activitats, que no hàgim de tenir cap moment sense fer res, que ens hàgim de distreure en tot moment.

Els diferents Departaments ens animem i fem recomanacions per a l'alumnat i famílies per fer a casa: llibres per llegir, museus virtuals per visitar, documentals interessants per veure, experiments científics per realitzar, exercicis per fer una mica d'esport a casa o diferents activitats entretingudes per distreure'ns. El professorat a més a més s'anima i grava un petit vídeo per donar ànims als alumnes: #totaniràbé. Volem transmetre que estem al seu costat, que ens hem de quedar a casa i que tot anirà bé.

Por

Tot sembla indicar que allargaran una setmana més fins arribar a Setmana Santa. Tot està tancat. No són vacances. Els alumnes en plena adolescència es troben aïllats, sense els seus amics. Comencen les pors, les angoixes, el "vull sortir de casa, però..." Alguns comencen a estar amoïnats perquè els pares treballen en centres hospitalaris o al CAP. D'altres perquè tenen familiars malalts. O simplement el pànic d'agafar la malaltia en qualsevol moment i sense saber-ne el motiu.

Els tutors reben els primers comunicats de famílies que estan patint el coronavirus, d'alumnes que ho estan passant malament o d'alumnes que no es poden connectar. Continuem amb els MEETS tutorials.

Veiem clara la necessitat de fer alguna cosa conjunta amb tot l'alumnat de l'ESO, un espai on poder parlar de les emocions i de com estan vivint tots aquests dies. Hem d'acompanyar el nostre alumnat i estar al seu costat. Creem un Classroom de centre anomenat "Esconderte en algún rincón del mundo" basat en el llibre amb el mateix nom de Jimmy Liao. Durant aquesta tercera setmana pengem la primera activitat. Han de fer una petita descripció del lloc on s'amagarien per passar aquests dies, un lloc on se sentirien segurs. Quan aquesta descripció estigués corregida i revisada, podrien plasmar-ho amb un dibuix pintat amb la tècnica que volguessin. Aquest treball està temporitzat en tres setmanes diferents.

Van pujant els casos. A la tercera setmana ens adonem que això continuarà després de Setmana Santa. Però com? De quina manera? Quant de temps més? El Departament d'Educació va fent rodes de premsa. Arriben instruccions: el tercer trimestre no comptarà sinó és per ajudar i es recomana el treball per àmbits i de forma competencial.

Deconstrucció

Treball per àmbits des de casa? Tancats a casa més temps? Tercer trimestre sense notes? Sorgeixen mil preguntes i dubtes, però en aquesta tercera setmana cal pensar i redissenyar el nou trimestre per tal que estigui tot a punt. S'ha de deconstruir tot per començar de nou. Però tenim clar que hem de cuidar tota la comunitat educativa ja que cada dia rebem notícies de professorat i alumnat amb familiars malalts i també que han hagut d'enfrontar-se a la mort d'algun ésser estimat en les condicions d'aïllament del covid. Aprendre és molt important i és la funció de l'escola, però per sobre de tot hi ha la salut emocional de la nostra Comunitat.

Veiem clar que no podem continuar com fins en aquell moment i que hem d'agrupar les matèries per treballar. L'horari escolar no es pot mantenir. Són massa hores i no totes les cases disposen d'ordinadors per a tothom. Les famílies també han de teletreballar. A més, no tot l'alumnat té un ordinador o tablet amb connexió o no tot l'alumnat està emocionalment bé per continuar amb les classes.

Crear un sistema d'aprenentatge de nou amb una setmana no és gens fàcil, però en el centre ja aprenem per projectes. L'alumnat treballa cooperativament però també una part del professorat. I, a més a més, fins que ens van confinar estàvem fent un curs d'aprofundiment del treball per competències. En un document compartit cada professor/a proposa temes per treballar. Des de Coordinació agrupem després les diferents matèries que podrien treballar conjuntament. Acordem que només hi haurà entre 4 i 5 àmbits i que farem un classroom per a

cada nivell, on hi haurà tots els àmbits recollits, per tal que l'alumnat ho tingui tot en una sola plataforma. Així, per exemple, a 3r d'ESO hi ha 4 àmbits:

- Àmbit projectes-socials-matemàtiques: es treballa conjuntament a través d'un projecte anomenat "El misteri del mapa" on a través d'enigmes setmanals han de descobrir un misteri d'un mapa que havia fet Leonardo da Vinci sobre el nou món, Amèrica, de manera que treballem enigmes matemàtics i històrics amb la creació de petites obres d'art seguint el model del geni italià.
- Àmbit castellà-anglès-VIP on acaben fent una exposició virtual d'obres d'art a través de poemes i textos sobre la llibertat que treballen en anglès i castellà.
- Àmbit català-biologia-física i química on es proposa un repte per tal que l'alumnat descobreixi si és possible curar el coronavirus a través de l'homeopatia i aprofiten per analitzar les Fake news científiques relacionades amb el coronavirus.
- Àmbit Educació Física, on han de fer un tauler de l'oca amb diferents activitats esportives per tal de moure's cada dia una mica.

Els àmbits són petits reptes setmanals al voltant d'un tema que ajuda a treballar durant aquests dies d'una forma molt més competencial i engrescadora per a l'alumnat.

A més a més, l'alumnat continua amb els *meets* tutorialis setmanals. Alguns *meets* es fan amb la meitat de la classe per poder atendre molt millor l'alumnat i que tots tinguin l'espai de poder parlar.

Ara toca posar fil a l'agulla i el professorat ha d'organitzar-se cooperativament per crear tot aquest nou material i tots els nous reptes que han proposat. Amb aquest format es pretén animar a l'alumnat a treballar, a fomentar la creativitat i a pensar tot produint nous productes.

Troblem una primera dificultat tècnica. El *Classroom* admet molts estudiants però té un màxim de docents: vint. Prioritzem els tutors/es de cada nivell i el professorat que hi fa més hores. Per a la resta, creem un nou correu corporatiu que ens permeti accedir-hi a tots. Per organitzar-nos millor entre nosaltres, també hi ha un representant de cada àmbit que penja la tasca.

Descans

La idea està gestada. Ve Setmana Santa. Toca descansar perquè vindran uns dies molts durs. Durant aquella setmana comencem a corregir les descripcions del *Classroom* comú per tal que la primera setmana puguin corregir ja els textos amb les esmenes fetes.

Com que són unes vacances estranyes i notem que hi ha alumnes que necessiten estar connectats i retrobar-se d'alguna manera, els proposem una activitat festiva: enviar les fotos de les Mones. Durant el confinament moltes persones fan cuina i pensem que compartir les Mones

pot ser una bona manera de fer xarxa entre nosaltres i l'alumnat. A més, és una activitat amb les famílies. De fet, ens trobem en aquest mateix *Classroom* que hi ha famílies que s'animen també a explicar-nos aquell lloc on s'amagarien per passar aquests dies.

Força

S'acaben les vacances, comencem aquest nou trimestre tan diferent i necessitem força. Durant aquesta setmana el professorat es reuneix en cada àmbit per començar a preparar els diferents reptes, els objectius i els criteris d'avaluació. Aquestes reunions acabaran sent setmanals i seran un punt de trobada amb el professorat que d'altra banda no teníem durant el curs. Serà un moment per parlar pedagògicament. No només es crearà el contingut en aquestes sessions, sinó que es parlarà de com funciona cada àmbit i de les necessitats que hi ha.

Mentrestant, l'alumnat continua treballant aquesta primera setmana en el *Classroom* comú. Corregixen les descripcions i comencen a pintar els seus llocs dibuixant amb colors, amb aquarel·les, amb tèmperes o fins i tot amb format digital. Tant les descripcions com les representacions artístiques ens permeten detectar com està el nostre alumnat anímicament. D'aquell alumnat en què veiem que pot mostrar algun signe d'alerta n'avisem tant als tutors i tutores com a les orientadores perquè puguin fer-ne un seguiment amb la família i amb l'alumnat.



A la segona setmana els alumnes ja treballen en els petits reptes setmanals de cada àmbit. Poden treballar individualment o per equips, depenent de cada activitat i cada àmbit. Per tal de fer el seguiment de l'alumnat elaborem un excel compartit per cada equip docent on anem compartint si han fet la feina i observacions que creiem oportunes. Amb aquest excel els tutors/es poden saber com està l'alumnat, qui està treballant i qui per contra no s'està connectant. És una eina, a més a més dels *meets* tutorialis, per saber com estan.

Notem que hi ha alumnes que estan avorrits o que tenen necessitat de fer més feina i que aquesta sigui atractiva. Per aquest motiu continuem proposant noves tasques setmanals en el *Classroom* comú. Aquestes tasques les anomenem “petits tresors” i cada setmana en pengem de diferents. Aquestes activitats són optatives. Cada setmana en presentem de diferents i poden triar aquella que més vulguin o fer-les totes. Són d'àmbits diferents i suposen petits reptes, en què també hi poden col·laborar altres membres de la família. Per exemple, els primers tresors de la primera setmana són un *art challenge*, un *tik tok* per explicar una pel·lícula, l'anàlisi d'una cançó en diferents llengües, un repte matemàtic, un *Lego challenge*, una entrevista als avis o bé un joc del coronavirus fet amb *Scratch*. Molts d'aquests tresors també tenen a veure amb algunes de les activitats que més es fan durant aquells dies. Així, per exemple, són dies que tothom escolta música, fa maratons de sèries o visita museus de forma virtual.

En totes aquestes activitats hi ha una part final de valoració per saber com han trobat l'activitat i quin temps han trigat a fer-la. De fet, en totes les tasques que realitzen, siguin les d'àmbit siguin els petits tresors, tenen retroacció per part del professorat i opció de millora. El *feedback* és molt important i ajuda a estar en contacte amb l'alumnat.

Comencem a rebre *feedback* de les famílies agraits per l'organització i destacant les activitats i petits projectes que estan motivant més els seus fills/es.

Comunitat: celebració

Els dies passen, això s'allarga i ara ja es comença a intuir que estarem així fins a final del curs. Arriba Sant Jordi i ho celebrem. No volem deixar de fer coses malgrat que estiguem confinats i veiem la necessitat de formar xarxa i vincle entre tots nosaltres. Sant Jordi és una gran oportunitat i és un dia festiu que no podem deixar escapar. Necessitem la força del drac i de Sant Jordi per acabar amb aquest virus tan feixuc.

Per això, celebrem el concurs de Sant Jordi de forma virtual on el professorat recomana llibres, fem un *book challenge* creant petites històries a través dels títols dels llibres i anunciem els guanyadors del concurs de Sant Jordi: poesia, poesia visual i narrativa.

Amb l'alumnat preparem tot un seguit d'activitats en el *Classroom* comú i és molt emocionant veure com participen molts alumnes i famílies. Així, per exemple, poden fer les

següents propostes: trucada de Sant Jordi, escriure llegendes noves, dibuixar un coronadrac, fer un *collage* dadaista, elaborar una postal de Sant Jordi amb col·laboració de la Xarxa de Biblioteques de Cornellà, fer un dolç de Sant Jordi, posar roses als balcons o fer la fotografia matemàtica o altres propostes que tinguin que siguin interessants i relacionades amb aquesta diada.

Al llarg del dia posem les diferents propostes a les xarxes socials que ens fan arribar de manera que la celebració sigui el més real possible i entre tota la comunitat. Fem també un recull que compartim amb les famílies i alumnat. Igual que el dia de La Mona, rebem moltes fotografies de les diferents activitats i roses que fan. Encara que sigui diferent, aconseguim tenir un dia especial. Cal celebrar dies així que ens donen força per continuar endavant.

Cansament

Durant el mes de maig continuem treballant amb els diferents àmbits i amb els petits tresors. Els alumnes fan les tasques i el professorat continua trobant-se i fent els *meets* per treballar col·laborativament, però el cansament es fa cada cop més present. Massa dies sense poder sortir, sense veure el sol que tant necessitem, mirant-ho tot des del balcó o la finestra de casa. Estem cansats i fatigats de tants dies en el mateix espai. Es poden fer els primers passejos en franges diferents, però es fa tot massa llarg. Com podem continuar? Notem el cansament de tothom.

Les tutories virtuals continuen sent un espai molt important, sobretot perquè cada cop surten més casos i hi ha més alumnat que té algun familiar malalt o amb símptomes de la Covid.

Durant el mes de maig les orientadores tornen a fer orientació per als alumnes de tercer i quart que ho necessitin. Abans del confinament, ja havíem fet les orientacions de forma presencial. Ara tornen a fer-les per si hi ha encara dubtes. S'explica a les diferents famílies i alumnes amb petits vídeos i infografies els itineraris de 4t d'ESO per a l'alumnat de 3r d'ESO i les diferents modalitats de Batxillerat per a l'alumnat de 4t d'ESO.

Acabem els diferents reptes de tots els àmbits durant el mes de maig i deixem la primera setmana perquè acabin de millorar totes les tasques. Malgrat que alguns ho han anat fent quan rebien les retroaccions, aprofiten per acabar les que no tenien fetes o inclús millorar un altre cop les diferents tasques.

Elaborem uns informes especials per al 3r trimestre. En cada àmbit marquem els objectius treballats, una nota orientativa i observacions sobre com han anat treballant durant el trimestre. Aquestes notes ajuden en l'avaluació final que parteix de les notes posades durant el 1r i 2n trimestre. Sempre ajuden a millorar la nota, però seguint les instruccions, mai serveixen per baixar.

Del 8 al 19 de juny els alumnes treballen només amb el *Classroom* comú. Han de fer almenys tres tasques de forma obligatòria i un informe final. Les tasques són també de diferents àmbits per tal que facin aquelles que els motivin més. També hi ha diferents nivells i graus de dificultat. Així, per exemple, hi ha tasques d'expressió escrita o tasques d'idiomes diferents com el francès i alemany o de més dificultat activitats d'intercomprensió de llengües romàniques o de desxifrar llengües de tot el món. Hi ha també tasques de l'àmbit científicotecnològic per fer experiments amb aigua o construir les cases del futur amb elements sostenibles. Per últim, hi ha tasques metacognitives per ser conscients del que han après en alguns dels àmbits tot construint una infografia, que per altra banda, s'han fet tant famoses durant el confinament per explicar les diferents fases o les mesures que hem de seguir quan sortim al carrer.

L'informe final és molt important. Seguim un model que proporciona la Xarxa de Competències Bàsiques i l'adaptem a la realitat del nostre centre. L'informe inclou diferents tipus de preguntes per analitzar com ha anat tot el confinament, com s'han sentit, què han après, què han descobert d'ells mateixos o per què s'han interessat més o com han resolt els diferents dubtes i dificultats que anaven trobant. També es valora com ha anat el treball per àmbits ens els diferents *classroom* i si tenien altres propostes en què els hi hauria agradat treballar. Avaluen també la competència digital ja que han hagut d'aprendre diferents formats i eines digitals així com la competència personal i social. Finalment, se'ls pregunta com s'imaginen l'institut en el curs següent, quina nota orientativa es posarien i de quina manera han après i han crescut personalment en aquest tercer trimestre.

És un informe llarg d'unes sis pàgines, però molt enriquidor i ens serveix per saber com ha anat tot aquest trimestre, com s'han sentit i que puguin fer una activitat d'autoreflexió important.

Segur que acabem?

Acabem el curs. El Departament obre la possibilitat de fer una sessió d'orientació amb l'alumnat de 4t i classes de preparació de l'alumnat de selectivitat. Malgrat que hem fet ja les orientacions, pensem que és un bon moment per fer una petita trobada amb totes les mesures marcades. No venen tots els alumnes. Hi ha moltes pors i incerteses encara. Fem una sessió orientativa i al mateix temps de posada en comú i treball personal per tractar com s'han sentit durant tots aquests dies. Es fa estrany veure els alumnes amb mascaretes i preparar una classe amb tanta distància entre ells i, de fet, venen pocs alumnes per la por al contagi. Com ho farem al setembre? Ho podrem fer així? Hi ha moltes preguntes que haurem de començar a resoldre, però ara estem contents per haver tornat a veure els nostres alumnes i per haver trobat aquest espai.

I ara què?

Curs acabat, tothom content. Però, i ara què? , Com fem el nou curs?, Com serà? Les instruccions del Departament van canviant, ens passem els dies mirant les aules, recomptant els recursos i els espais, rellegint totes les indicacions de salut i neteja. El cap treu fum. Juny i juliol intensos perquè volem continuar amb el nostre projecte educatiu: treball per projectes amb el que això implica -treball en equip, mostra pública de projectes a les famílies i a la ciutat-, viatges per practicar els idiomes que estudiem al centre, sortides. Aconseguiu planejar el nou curs i a l'agost encara refem cosetes. Classes de 25 persones amb grups bombolles, però mantenint les optatives. Gel, líquid per netejar i paper a totes les aules. Patis diferenciats, entrades diferents per a cada nivell. Ventilació de les aules. Telèfon Covid per tal que les famílies ens vagin avisant dels diferents casos i, així, fer-ne un seguiment. Manual de mesures per al professorat, l'alumnat i les famílies.

Inseguretat

1 de setembre, nou curs escolar. No serà com altres vegades. Aquest cop els professors no ens podem abraçar en el retrobament ni anar a prendre plegats alguna cosa. Tot amb distància i recel. Ningú té clar de quina manera podrem aguantar. L'escola és segura? No ens tancaran la primera setmana ja? Com ho farem amb els símptomes? I els confinaments? De fet el primer bloc ja és diferent perquè només ens podem reunir la meitat del professorat i després repetir la reunió. A partir d'aquest dia les reunions es faran des de casa.

Els primers dies abans de l'arribada d'alumnat preparem les activitats de la primera setmana per acollir de nou, per parlar de tot el que ha suposat aquests mesos i per entendre millor el coronavirus i explicar les noves mesures. Sabem que no podem començar el curs com si haguéssim acabat al juny amb normalitat.

També fem reunions amb les famílies per donar la benvinguda i explicar com el centre estarà organitzat. No sabem com anirà, però tenim ganes que arribi ja el dia. Les famílies estan preocupades per si un alumne/a està confinat com podrà seguir les classes. Això ens fa plantejar que hem de buscar un sistema. Creem un full de seguiment setmanal compartit en un DRIVE, on cada setmana anem penjant allò què farem i les activitats o exercicis que es realitzaran.

Arrenquem

El 14 de setembre l'alumnat torna a l'institut. Arrenquem de nou. Sobta no poder veure'ls la cara, tapada ara per mascaretes. Es fa estrany tenir les taules tan separades. Aquesta setmana posem en pràctica les activitats dissenyades.

De mica en mica, tots ens anem adaptant a aquesta nova realitat i a totes les novetats i canvis que ens durà el curs.

<https://www.calameo.com/read/000068667322b31573ba1>

Intensitat

El dia a dia no es fa tan pesat com ens havíem arribat a imaginar. Ara bé, tot és molt més intens. Són els primers dies i tots estem encara en alerta pel que pugui passar en qualsevol moment.

Arriben els primers confinaments, que vivim al principi molt preocupats perquè encara no sabem ben bé com afectarà. Encara hi ha canvis, reajustaments i tot és tan nou...

Preparem calendaris especials per seguir les classes de manera telemàtica, on es combinen classes *online* amb treball per fer sota la supervisió del professorat. Tenim clar que s'ha d'alternar perquè sis hores en una pantalla es fa difícil de seguir. Així, per exemple, es fan dues hores de socials de forma telemàtica i una hora en què l'alumnat realitza diferents activitats i pot consultar al professor/a igual que ho faria a la classe.

Segona onada

Al novembre, molt més tard dels que ens havíem pensat, arriba la segona onada. Hi ha molts més casos, però ens hem adonat que l'escola sí que és un espai segur i que hem fet moltes més classes de les que havíem cregut. Això ens dona ànims. Podem fer classe, podem aprendre, podem construir, podem crear. A més a més, ens adonem que algunes de les mesures es podrien continuar implementant en els cursos següents ja que donen més tranquil·litat, com els patis per a cada nivell o les diferents entrades.

Davallada

El segon trimestre es fa dur. Però aquest cop no són les mesures Covid o l'augment de casos perquè han vingut dies festius. Els docents estem tranquils, si bé cansats. Aquest cop la davallada és anímica i emocional, sobretot en l'alumnat de 3r i 4t d'ESO. Qui sap, potser és l'hivern que ens acaba afectant amb els seus dies tan curts. Surten ràbies, pors que s'han fet més grans, problemes d'alimentació, entre d'altres. Però per què? Són algunes de les conseqüències del coronavirus, del fet que sigui tan llarg i el fet que aquests adolescents es van trobar tancats i aïllats durant uns mesos, sense oblidar que en l'adolescència les relacions són altament importants i ajuden a definir les noves personalitats que estan creant. Els acompanyem en aquesta muntanya russa que senten. Però com a docents ens sentim sense eines per treballar casos complicats.

Aire

Necessitem aire, respirar. Per això, quan el Departament d'Educació obre la porta a fer sortides fora del municipi, no ens ho pensem dos cops. Per final de trimestre, fem una sortida en diferents espais i respectant els grups bombolles per agafar aquest aire que tant necessitem, per tornar a normalitzar els nostres dies i agafar força.

És sorprenent com els mateixos alumnes ho demanen. Així, per exemple, els alumnes de 4t van sol·licitar de veure una exposició sobre el feminisme a la mateixa ciutat i van voler celebrar aquelles festivitats que sempre havíem fet. Per això, al llarg d'aquests dos trimestres també ens hem anat adaptant per poder fer-ho tot el màxim possible. No podíem sortir, però podíem portar els talleristes a l'institut o vam celebrar d'una altra manera la Castanyada, el Nadal i el Carnestoltes. A més, ells mateixos van fer propostes per aquests dies, com decorar les classes per iniciativa pròpia.

No sabem com seran els dies que ens queden per acabar aquest any. Tampoc com serà el curs següent, el qual imaginem que continuarà amb les mascaretes, el gel i moltes més coses relacionades amb la Covid. Només sabem que hem comprovat que ens podem adaptar malgrat totes les fases i moments que hem viscut, que podem aprendre d'aquesta situació i que haurem de continuar al costat del nostre alumnat i acompanyar-los en tot aquest procés. Nosaltres seguirem navegant. Sabem que la travessia ens porta a trobar tot tipus de mar: calmada, moguda, intranquil·la, però ara tenim la certesa que podem arribar a un bon port.



ÀMBITS DE PSICOPEDAGOGIA I ORIENTACIÓ
ÁMBITOS DE PSICOPEDAGOGÍA Y ORIENTACIÓN
FIELDS OF EDUCATIONAL PSYCHOLOGY AND COUNSELLING

Nº 54 (3a. època) maig 2021 p. 71-83

ISSN: 2339-7454 DOI: <https://doi.org/10.32093/ambits.vi54.5010>
Creative Commons BY-NC-ND
www.ambitsaaf.cat

ORGANITZACIÓ CENTRES

Correspondència amb les autores: *Gemma Fontova Palé*. E-mail: gfontova@xtec.cat ; *Maria del Carmen Martínez Ruiz*. E-mail: cmarti95@xtec.cat