

# CONTRUIMOS EL TEMARIO, UN PROYECTO COMPETENCIAL PARA INVERTIR EL CURRÍCULUM

**Azahara Casas Sánchez**

Profesora de Ciencias Sociales en el Institut Marta Mata (Montornès del Vallés)

## RESUMEN

A partir de la lectura directa, el análisis de los criterios de evaluación del Currículum y el planteamiento de preguntas cómo “¿Qué quiero saber?” o “¿Qué quiero saber hacer?”, el alumnado construye el temario de la materia de Ciencias Sociales de su nivel de manera colaborativa y a partir de sus propios intereses, entendidos desde la propia diversidad del aula. La actividad que se presenta en este artículo, realizada con alumnos de 2º de la ESO, tiene el objetivo de acercar el currículum a los alumnos para contextualizarlo y alcanzar un conocimiento más real y profundo. Como resultado de poner el currículum en manos de los alumnos, se producen enfoques y preguntas que generan actividades competenciales que tienen en cuenta la diversidad del aula.

**Palabras clave:** Currículum, aprendizaje, evaluación.

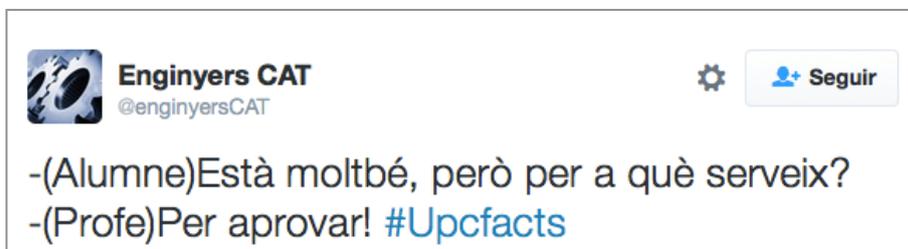
## ABSTRACT

Through close reading and analysis of National Curriculum assessment criteria, students ask themselves questions like “What concepts I want to know?” or “What skills do I want to learn?” to design their own independent Social Science course of study. As part of personalized learning, the students work collaboratively and through their own interest.

The activity presented in this article, tested with Second course of Secondary Education (ESO) students, aims to connect the National Curriculum to students’s lives, in order to contextualize it for enhancing students' effective learning. As a result of allowing students to analyze the Curriculum, new approaches appear that generate more real and competencycentered activities that enclose the diversity in the classroom.

**Key words:** Skills, learning, evaluation.

## INTRODUCCIÓN: RETOS



(Figura 1. Tweed en Twitter, usada con permiso del usuario.

-(Alumno) Está muy bien, pero para qué sirve?

-(Profe) Para aprobar!)

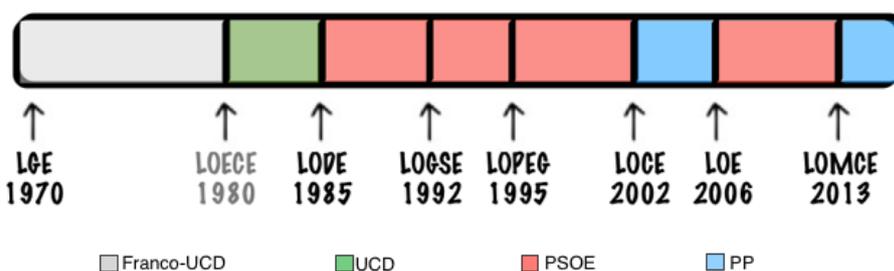
Esto también ocurre en la ESO.

Entre las múltiples realidades que caracterizan la vida docente hay que destacar, en primer lugar, la tensión continua entre el listado de cosas que el alumno debe saber y saber hacer según el Currículum[1] y los propios intereses e implicación personal del alumno. Esta tensión se ve agravada porque en muchas ocasiones los profesores entramos en el aula y explicamos conceptos pero no los conectamos con el mundo real (quizás a causa de nuestros propios intereses e implicación personal) y por tanto no son vistos por el alumnado como aprendizajes significativos y tampoco generan ningún tipo de curiosidad o emoción.

Todos hemos sufrido la mirada desapasionada e indiferente del alumno convencido de que lo que estás planteando es inútil e innecesario hasta que le demuestres lo contrario. De la misma manera que si no hay relación y relevancia entre un texto y la vida de su lector, habrá poca motivación para leerlo (Fiske, 1989), **si no hay relación y relevancia entre "las cosas que debe saber hacer del alumno" y su vida, habrá poca motivación para aprenderlas y menos ganas y placer para hacerlas.**

Hay que añadir una segunda tensión, aparecida en 2006 con la introducción de las ocho competencias básicas en los decretos que regulan la educación[2]. En un extremo las pretensiones normativas del currículo por competencias, en el otro extremo la realidad pura y dura del aula y en medio la esquizofrenia docente en el intento de hacer programaciones y parrillas imposibles de objetivos, contenidos, criterios de evaluación, aportaciones a las competencias y atenciones a la diversidad.

Y es evidente que, si miramos hacia atrás, las pretensiones normativas no llegaron como un proceso de renovación pedagógica contextualizado sino como una propuesta prescriptiva de cambio, en medio de un contexto de falta histórica de consenso y continuidad de las leyes educativas[3], ajena a las prácticas sostenibles del profesorado y dejando lejos los referentes pedagógicos del siglo XX (Monarca y Rappoport, 2013)



(Figura 2. Reformas del sistema educativo en España desde 1970. Elaboración propia.)

La actividad que se describe a continuación se enmarca en un proceso de reflexión y búsqueda para **encontrar maneras prácticas y reales para acercar el discurso teórico de la evaluación competencial en la práctica diaria del aula** teniendo en cuenta que la pedagogía que subyace al currículo por competencias no es un nuevo descubrimiento sino una (re) lectura actualizada de los referentes pedagógicos del siglo XX (Freinet, Dewey, Ferrière, Decroly, Montessori, Tonucci, Gardner ...) que **promovieron un aprendizaje funcional ligado a la vida y la experiencia, priorizando el desarrollo de las capacidades de los alumnos.** (Teixidó, 2010)

## PROPUESTA

*"El currículo es como una partitura. Tienes que saberla leer e interpretarla"*

Boris Mir[4]

¿Cuánto tiempo hace que no miramos el currículum? ¿Y si lo miramos con los alumnos?

En muchas ocasiones, a veces por las exigencias de la vida cotidiana del docente (volumen de trabajo, interrupciones, presión de tiempo, inestabilidad laboral...) por desconocimiento u otros motivos, hemos obviado el currículum y hemos delegado en el libro de texto la responsabilidad de guiar el aprendizaje.

En el marco del currículum por competencias no deberíamos depender de una única referencia como es el libro de texto sino de los objetivos de aprendizaje y de lo que queremos conseguir con los alumnos. En este sentido, la actividad que se expone a continuación tiene por objetivo que el alumnado se implique y tome decisiones sobre su aprendizaje personal.

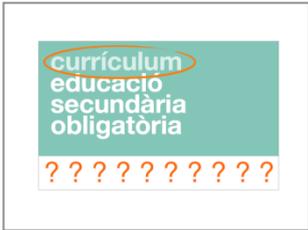
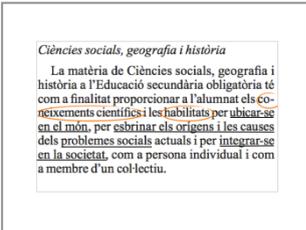
La actividad se ha realizado con el alumnado de 2º de la ESO del Instituto Marta Mata durante el curso 2014-2015. Se trata de un Centro público, nacido en 2006 con 3 líneas de ESO, una Unidad y media de Apoyo a la Educación Especial y, en el momento que se escribe este artículo (curso 2015-16) apenas se ha comenzado la formación post obligatoria con dos Ciclos Formativos de Grado Medio de Cocina y Gastronomía y de Servicios de Restauración.

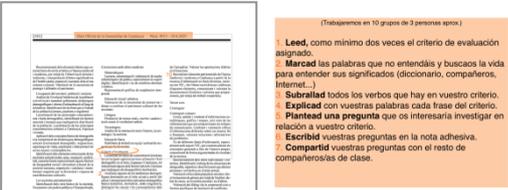
## SECUENCIACIÓN Y OBSERVACIONES DE AULA

Se propone leer el currículum en clase con los alumnos, analizarlo en pequeños grupos de trabajo colaborativo y crear una serie de preguntas-objetivos que serán la base del temario de curso a partir de sus propios intereses. Se dedican dos sesiones y la clase se organiza en diez grupos de trabajo de tres o cuatro alumnos. La primera sesión la iniciamos explicando que este año no tenemos temario de Sociales, que tendremos que crearlo juntos y lo haremos a partir de dos cosas: en primer lugar, un documento importante llamado Curriculum y en segundo lugar, a partir de sus propios intereses y de lo que quieran investigar.

**La primera sesión está centrada en la lectura y análisis de los criterios curriculares.** El objetivo es que cada grupo de trabajo comprenda bien el criterio que deben analizar.

A modo de guía, se expone la presentación que se utilizó en la primera sesión[5] junto con las observaciones de aula en la aplicación:

<p><b>Diapositiva 1</b></p> <p>¿Recordáis algo de lo que aprendisteis el curso pasado?</p>	<p><b>Diapositiva 2</b></p> <p>¿Recordáis algo de lo que habéis aprendido este verano?</p>
<p>Comentarios en el aula: Silencios, miradas ...</p>	<p>Comentarios en el aula</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hacer un "ollie" con el skate</li> <li>-Jugar a tenis</li> </ul>
<p><b>Diapositiva 3</b></p> <p>¿Por qué estudiamos unos temas y no otros?        ¿Quién lo decide?</p>	<p><b>Diapositiva 4</b></p> <p>¿Qué os viene a la mente con la palabra "Currículum"?</p>
<p>Comentarios en el aula: Vuelven los silencios ...</p>	<p>Comentarios en el aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Buscar trabajo</li> <li>- Entrevistas</li> <li>- Estudios</li> </ul>
<p><b>Diapositiva 5</b></p> 	<p><b>Diapositiva 6</b></p> 
<p>Comentarios en el aula: Explicamos que "currículo" también hace referencia al conjunto de objetivos, temas, criterios de evaluación, recursos ... que forman parte de un programa educativo.</p>	<p>Comentarios en el aula: Y presentamos los grandes objetivos del currículo de Ciencias Sociales de la ESO:</p> <p><i>"La materia de CS en la ESO tiene como finalidad proporcionar al alumnado los conocimientos científicos y las habilidades para ubicarse en el mundo, averiguar los orígenes y las causas de los problemas sociales actuales y para integrarse en la sociedad , como persona individual y como miembro de un colectivo "</i></p>

<p><b>Diapositiva 7</b></p> <p>¿Qué os gustaría <b>SABER</b>?</p>	<p><b>Diapositiva 8</b></p> <p>¿Qué os gustaría <b>SABER HACER</b>?</p>
<p>Comentarios en el aula: ¿De qué conocimientos científicos habla el currículum? ¿Cuáles os interesan más?</p>	<p>Comentarios en el aula: ¿Qué habilidades? ¿Qué os gustaría saber hacer?</p>
<p><b>Diapositiva 9</b></p> <p>Conocimientos científicos</p> <p>¿Qué dice el currículum?</p>	<p><b>Diapositiva 10</b></p>  <p>(Trabajaremos en 10 grupos de 3 personas aprox.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Leed</b>, como mínimo dos veces el criterio de evaluación asignado.</li> <li>• <b>Marcad</b> las palabras que no entendáis y buscad la vida para entender sus significados (diccionario, compañeros, Internet...)</li> <li>• <b>Subrayad</b> todos los verbos que hay en vuestro criterio.</li> <li>• <b>Explicad</b> con vuestras palabras cada frase del criterio.</li> <li>• <b>Plantad una pregunta</b> que os interesaría investigar en relación a vuestro criterio.</li> <li>• <b>Escribid</b> vuestras preguntas en la nota adhesiva.</li> <li>• <b>Compartid</b> vuestras preguntas con el resto de compañeros/as de clase.</li> </ul>
<p>Comentarios en el aula: Empezamos por los conocimientos científicos, los contenidos</p>	<p>Comentarios en el aula: fotocopiar los 10 criterios de evaluación del currículum de Ciencias Sociales de 2º y los distribuimos entre los grupos. Cada grupo debe analizar un criterio siguiendo las pautas:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Leed</b>, como mínimo, dos veces el criterio que os ha tocado.</li> <li>2. <b>Marcad</b> las palabras que no entendáis y buscad como podáis el modo de entender su significado</li> <li>3. <b>Subrayad</b> todos los verbos que hay en el criterio.</li> <li>4. <b>Explicad</b> con vuestras palabras cada frase</li> </ol>



(Figura 3. Al terminar la primera sesión los alumnos, a pesar de las dificultades de entender las frases largas y técnicas del currículum, han sido capaces de leer y hacer un análisis de su criterio)

**La segunda sesión está centrada en hacer preguntas sobre el criterio asignado** (cada grupo debe formular al menos 3 preguntas). De esta manera los alumnos perciben mejor cuál es el objetivo de investigación de ese criterio y se enfrentan con la dificultad de elegir entre todas sus preguntas, las que ellos y ellas consideran más interesantes de investigar, más completas, más adecuadas... Una vez puestos en común los comentarios y las 3 preguntas mínimas de cada grupo, se recogen y se exponen al resto de grupos. Con la recopilación de todas las preguntas se va construyendo una propuesta de temario basada en sus inquietudes, un recorrido curricular vinculado a los intereses y diversidad del alumnado. Los grupos de trabajo hacen propuestas de lo que quieren investigar y comparten sus preguntas con el resto de la clase. La puesta en común se puede hacer con ayuda del proyector y de notas adhesivas.

A continuación se exponen las preguntas planteadas por el grupo de trabajo que analizaba el criterio de evaluación 7 del currículo que dice: "Reconocer el papel de las religiones en la configuración de las mentalidades de las sociedades de la época medieval y moderna, poniendo algún ejemplo ":

- "¿Cuántas religiones hay en el mundo?"
- "¿Cómo sería el mundo sin religiones?"
- "¿Podemos inventarnos una religión?"
- "¿Qué miedos tenía la gente de la Edad Media?"
- "¿Qué nos ha quedado de aquella época en la actualidad?"
- "Y nosotros, ¿tenemos los mismos miedos?"



(Figura 4. Alumnado del grupo 7 compartiendo sus preguntas con el resto de la clase.)

Una vez se han fusionado las preguntas repetidas y priorizado unas sobre otras, se recoge la **propuesta inicial de temario**:

1. *¿Cómo trabajan y se ganan la vida los geógrafos y los historiadores?*
2. *En la actualidad, ¿hay suficientes alimentos para todos? ¿Qué pasará en el futuro si continúa creciendo la población?*
3. *¿Cuáles son los lugares más poblados de la tierra? ¿Por qué hay zonas medio vacías?*
4. *¿Por qué la gente se marcha de algunos países? ¿Desde cuándo pasa esto? ¿La inmigración es un problema?*
5. *¿Qué problemas hay en las grandes ciudades? ¿Y en mi ciudad? ¿Tienen solución? ¿Podemos hacer algo?*

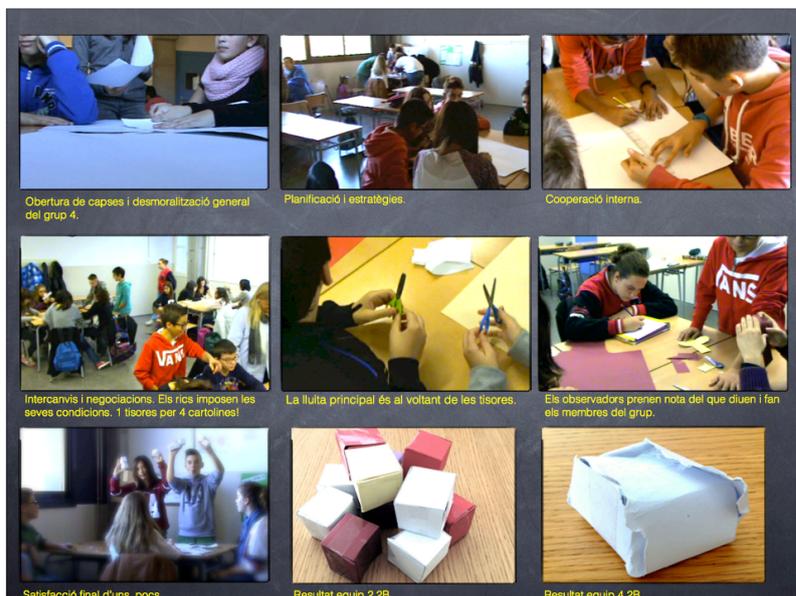
6. *¿Qué es el "feudalismo"? ¿Existe hoy en día?*
7. *¿Qué miedos tenía la gente de la Edad Media? ¿Cómo lo podemos saber? ¿Qué nos ha quedado de aquella época en la actualidad? Y nosotros, ¿tenemos los mismos miedos?*
8. *¿Cómo ha cambiado la idea que tenemos de la Tierra a lo largo de la historia? ¿Nos afecta?*
9. *¿Qué guerras han marcado la historia de Cataluña y España? ¿Qué guerras han marcado mi familia?*
10. *¿A qué hombre o mujer de la historia me gustaría entrevistar?*

A partir de las diez preguntas que representan el temario, se planificaron actividades introductorias dinámicas para cada pregunta-objetivo. Se dedicó un tiempo aproximado de dos semanas (seis sesiones) para cada pregunta-objetivo, aunque algunos temas se prolongaron más. No pudimos terminar todo el temario, llegamos hasta la pregunta-objetivo 8.

A continuación se describen brevemente dos actividades realizadas para introducir las preguntas-objetivo del punto 2: "En la actualidad, hay suficientes alimentos para todos? ¿Qué pasará en el futuro si continúa creciendo la población? ":

#### ● Actividad 1: JUEGO DE ROL

La Dinámica de los cubos es una propuesta de Amnistía Internacional para comprender mejor el reparto de los recursos en el mundo. Permite SENTIR un poco las desigualdades y la injusticia internacional en los precios de mercado.



(Figura 5. Recopilación de imágenes de la actividad Juego de Rol.)

#### ● Actividad 2: INVESTIGACIÓN Y PUESTA EN COMÚN

**En grupos de trabajo, simulando comités especializados de la ONU.** Cada equipo investiga un reto demográfico relacionado con las preguntas planteadas:

- *En la actualidad, ¿hay suficientes alimentos para todos?*
- *¿Qué pasará en el futuro si continúa creciendo la población?*
- *¿Todos los niños del mundo van a la escuela?*

Al finalizar, cada comisión presenta sus conclusiones y propuestas de mejora.



(Figuras 6 y 7. Recopilación de imágenes de la actividad de investigación y puesta en común)

## DISCUSIÓN

### La aparición de los intereses y concepciones previas de los alumnos

Tanto en la **sesión 1 (lectura)** como en la **sesión 2 (planteamiento de preguntas)** es conveniente que el profesor vaya supervisando y guiando el trabajo de cada grupo. En la sesión 2 se generan conversaciones interesantes sobre lo que quieren investigar los alumnos y las relaciones que establecen con su cotidianidad. **En este momento la actividad permite hacer un acercamiento a la diversidad del aula: alumnos diversos con intereses diversos formulan preguntas diversas:**

- *Pero qué es una mentalidad?*
- *Yo he ido dos veces a la iglesia, en mi bautizo y en la boda de mi tío.*
- *A mí me da miedo entrar en las iglesias.*
- *Por qué importa la religión? Yo paso del tema!*
- *Me parece que la iglesia del pueblo es medieval y la quemaron en la guerra.*
- ...

(Figura 5. Algunos de los comentarios de los alumnos que analizan el criterio de evaluación 7 que dice "Reconocer el papel de las religiones en la configuración de las mentalidades de las sociedades de la época medieval y moderna, poniendo algún ejemplo")

### La personalización de los aprendizajes

En primer lugar, nos adentrarnos en la pregunta "¿Qué quiero saber / saber hacer yo?", dedicar tiempo a pensar, poner en común estas reflexiones y buscar maneras para resolverlas nos ha llevado a empezar a tirar del hilo de la personalización del aprendizaje. Más allá del mundo de los ACI y PI hay un proceso individual para cada alumno de acercamiento al currículo que deberíamos revisar.

## **La contextualización como promotora de aprendizajes competenciales**

El hecho de cubrir parte del currículo a partir de las preguntas de los alumnos nos ha llevado a enfoques globalizadores y replanteamientos didácticos en el seno del equipo docente que requieren reflexiones más profundas a nivel de organización de Centro (¿Se puede trabajar competencialmente con una estructura de una hora y una materia?, ¿podemos trabajar proyectos desde la segmentación de las materias?...)

Vincular el currículo con la realidad de los alumnos provoca la aparición de contextos relevantes, y el trabajo con contextos y proyectos parece provocar interdisciplinariedad y transferencia, ejes de un aprendizaje competencial.

## **La apropiación del proceso de aprendizaje**

La actividad favorece la capacidad de autorregularse dado que conlleva identificar y construir los objetivos de aprendizaje (¿Qué queréis aprender?) Y planificar las acciones (conjunto de actividades) que se llevarán a cabo para alcanzar estos objetivos. Sólo si uno mismo se auto-regula puede aprender dado que sabe por qué se hace lo que se hace y el sentido de la actividad (¿para qué sirve?). (Sanmartí, 2010)

## **CONCLUSIONES**

Trabajar el currículo con y a partir de las preguntas que hacen los alumnos lleva de manera natural a introducir algunas pequeñas actividades más reales y contextualizadas, a incorporar algunos cambios en la dinámica de trabajo para intentar que cada alumno, desde los considerados "expertos" hasta los que tienen graves dificultades de aprendizaje, puedan participar, aprender más y encontrar su espacio de éxito.

*"El Aprendizaje personal implica trabajar para crear proyectos de descubrimiento intelectual que reflejen las necesidades e intereses de los alumnos"*  
Alfie Kohn, 2015

No tiene sentido esperar que los alumnos trabajen con interés si el objetivo es aprobar una materia. Se hace necesario (re)pensar los objetivos de aprendizaje y acercarlos a los intereses particulares y diversos de los alumnos. En este sentido, el currículo puede ser una herramienta interesante.

Los recursos necesarios para llevar a cabo esta actividad pueden ser descargados en: <https://didactium.wordpress.com/>

Esta actividad se suma a otras iniciativas desarrolladas en el Instituto Marta Mata para la apropiación de los aprendizajes por parte de los alumnos, como la **Hoja de objetivos** (Documento "*Pautas para compartir objetivos y criterios de evaluación con el alumnado*"[6] "del Departament d'Ensenyament) y el trabajo con **andamios didácticos** (Banco de rúbricas y bases de orientación[7] publicadas por el Departament d'Ensenyament).

**Nº 45 (2a.epoca) noviembre 2016**

**URL:** [www.ambitsaaf.cat](http://www.ambitsaaf.cat)

**ISSN:** 2339-7454

Copyright ©

#### **Referencias Bibliográficas:**

- Departamento de Enseñanza. Consejo Superior de Evaluación del Sistema Educativo. (2003) Relación de Competencias Básicas, Barcelona: Generalidad de Cataluña  
<http://www.xtec.cat/~jlaqares/mateseso/competenciesbasiques.pdf> (Consulta: 04/15/2016)
- Fiske, J. (1995). "Understanding Popular Culture". Reading the Popular, Londres y Nueva York. (1ª impresión 1989).  
<http://seminariocultura.sociales.uba.ar/files/2012/01/Fiske.pdf> (Consulta: 04/15/2016)
- Kohn, A. (2015). "Four Reasons to Worry About 'Personalized Learning'": <http://www.alfiekohn.org/> (Consulta 04/17/2016)
- Monarca, H., Rappoport, S. (2013). "Investigación sobre los procesos de cambio educativo: el caso de las competencias básicas en España". Revista de Educación. Núm. extraordinario, 54-78  
<http://www.mecd.gob.es/dctm/revista-de-educacion/articulosre2013/re201303.pdf?documentId=0901e72b8176d627> (Consulta: 04/15/2016)
- Sanmartí, N. (2010). "Avaluar per aprendre" Barcelona. Generalitat de Catalunya.
- Teixidó, M. (2009-2010). "Sistema pedagògic y competències bàsiques". *Revista Catalana de Pedagogia*. Vol.7, 213-248

#### **Notas:**

- [1] DECRETO 143/2007, de 26 de junio, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas de la educación secundaria obligatoria. Departament d'Ensenyament. Generalitat de Catalunya
- [2] Desde 1995, año en que la Comisión Europea trató por primera vez las competencias básicas en su Libro blanco sobre la educación y la formación, el logro de las competencias pasó a ser un tema de debate en la política europea. En Cataluña, la preocupación por concretarlas motivó que el Departament d'Ensenyament promoviera en 1997 la realización de una investigación para identificarlas. La investigación estuvo dirigida por Jaume Sarramona en colaboración con la FREREF (*Fondation des Régions Européennes pour la Recherche en Éducation et en Formation*). El resultado se publicó en 2000 con el título "*Identificación de las competencias en la enseñanza obligatoria*".
- [3] El sistema educativo español afronta la séptima gran reforma de la democracia. La Figura 2 muestra un gráfico elaborado a partir del artículo "Les set reformes educatives de la democràcia" *Notícies 324*.  
<http://www.ccma.cat/324/Totes-les-reformes-educatives-de-la-democracia/noticia/1898032/>
- [4] Cita comentada en el programa de radio "El Suplemento" en el programa titulado "Exàmens i assignatures, sí o no?", emitido el sábado 4 de abril a las 10.00 h. en el que participaban Xavier Aragay, director general de la Fundación Jesuitas ; Boris Mir, profesor de Secundaria de Las Viñas, y Xavier Massó, catedrático de Filosofía y secretario general de la Asociación Sindical de Profesionales de Enseñanza Pública. <http://www.ccma.cat/catradio/directe/catalunya-radio/>
- [5] Los recursos de esta actividad están disponibles en:  
<https://didactium.wordpress.com/2014/10/04/segon-dia-de-classe-construim-el-temari/>
- [6] <http://xtec.gencat.cat/web/.content/documents/Pautes-per-compartir-objectius-i-criteris-d-avaluaci.pdf>
- [7] <http://xtec.gencat.cat/ca/curriculum/banquerubriques>

**Correspondencia con la autora:** Azahara Casas Sánchez. E-mail: [acasas47@xtec.cat](mailto:acasas47@xtec.cat)