

UN UNIVERSO LLENO DE ESTRELLAS, UNA AULA LLENA DE SUEÑOS

Montse Llebaria Cortés

Orientadora educativa en el Instituto Antoni Ballester (Miami Platja), en Tarragona

RESUMEN

El artículo hace referencia a un proyecto realizado desde la tutoría con un grupo de 19 alumnos que cursaban 4º de la ESO con adaptación curricular, los cuales se caracterizaban por ser rebeldes, poco estructurados, desmotivados, con falta de ilusiones y sueños..., en definitiva, un grupo de alumnos con bajas expectativas y confianza en sus posibilidades.

A través de una intervención fundamentada en la pedagogía sistémica, **trabajamos los objetivos y metas partiendo de una mirada sistémica, profundizando en sus pilares básicos: RAÍCES – VÍNCULOS – IDENTIDAD – ALAS**. El objetivo final era proporcionar las herramientas personales a los alumnos para que pudiesen conectar con su fuerza, valor y confianza, desplegar las **ALAS** y conseguir sus sueños: en este caso, obtener la ESO. Para ello, dimos un lugar, agradecemos y dignificamos nuestras **RAÍCES (familia)**; trabajamos los **VÍNCULOS (grupo)** para crear una cohesión casi inexistente entre buena parte de los alumnos, colaborando para conseguir las metas, y trabajamos la **IDENTIDAD (quiénes somos realmente)**, cuáles son nuestras creencias (pensamientos, emociones, acciones) que nos limitan y cuáles nos empoderan, qué valores e habilidades era importante aprender e desarrollar para saber que nuestra vida la diseñamos nosotros y nosotros somos los únicos responsables.

Finalmente, demostrar como un cambio de mirada a las potencialidades de los alumnos y de nuestras familias, más allá de sus dificultades, garantiza la magia, la alquimia y el cambio en el aula.

Palabras clave: vínculos, identidad, adolescencia, atención a la diversidad, adaptación del currículum, tutoría

ABSTRACT

The report is about a project carried out with a group of 19 pupils of 4th ESO with curricular adaptation, who were rebels, without structure, low motivation and without dreams and goals..., all in all, a group of pupils with low expectations and confidence in their possibilities.

Systemic Pedagogy has been the base to work on their goals throughout a systemic sight, going deeply into its basic pillars: **ROOTS – CONNECTIONS-IDENTITY – WINGS**. The final goal was to offer the pupils the tools to connect with their strength, value and confidence, unfold their wings and make their dreams come true: in this case to obtain the graduate of Secondary Education.

We introduced, gave thanks and dignified our roots (family) into the classroom; we worked on our connections (group) in order to create a cohesion which was almost invisible between most of them, collaborating to get our goals and we worked on our **IDENTITY (who we really are)**, which are our beliefs (thoughts, emotions, actions) that limit us and which are the ones that empower us, which values and skills are necessary to be learned and developed to understand that our life is designed by ourselves and we are the only responsible.

Finally, it was shown that a change on our sight to the potential of pupils and their families, above their difficulties, assures the magic, the alchemy and the change in the classroom.

Key words: connections, identity, adolescence, attention to diversity, curricular adaptation, tutorial.

1. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO. EL PORQUÉ DE "Un Universo lleno de estrella, una aula llena de sueños"

Cuando estamos tumbados en el suelo, mirando el Universo y contemplando las estrellas que brillan, conectamos con el infinito mundo de posibilidades que se nos abre delante. Ahora miramos una estrella, ahora miramos otra... y observamos que cada una de ellas tiene luz propia, a pesar de que la fuerza y brillo global de la imagen viene determinada por la unión de todas las estrellas; una bella danza de luz y color donde cada una de ellas aporta su energía en el aquí y en el ahora. El aula es un microuniverso, donde cada uno de los alumnos y cada uno de sus sueños representan esta infinidad de estrellas, este mundo de infinitas

posibilidades. Todos formamos parte de una constelación de sueños, donde el sueño colectivo es más que la suma de los sueños individuales.

Nuestros alumnos tienen sueños, nuestros alumnos tienen ganas de brillar. Muchos de ellos, por su historia de vida, necesitan todavía más una mirada más decidida y amorosa por nuestra parte como docentes, hacia esa fuerza que ellos tienen, porque a pesar de que nos parezca que no, necesitan de unos líderes que los enseñen a liderar y responsabilizarse de su vida. En definitiva, unos líderes que vean su luz y les enseñen a brillar.

Con esta metáfora, he querido reflejar la realidad de nuestras aulas: alumnos que necesitan que les miremos, que confiemos en ellos, que les reconozcamos, que les exijamos, que les inspiremos, que les alentemos, en definitiva, que los amemos. Y partiendo de esta realidad, mi proyecto se basa en el trabajo a lo largo de un curso con un grupo de alumnos de 4º de la ESO, a lo largo del cual comprendimos la importancia de soñar, de conectar con nuestros sueños para conectar con la fuerza vital y con la pasión; la importancia de conseguirlo trabajando desde el amor, el compromiso, la estructura, la implicación, la disciplina, la perseverancia. La importancia del grupo para hacer posible la materialización de los sueños, el trabajo compartido y el éxito colectivo. Y el amor y confianza de un líder que confíe y vea detrás de cada historia particular, la fuerza y el brillo que tienen las estrellas y les enseñe a apuntar alto y lejos.

2. CONTEXTUALIZACIÓN

El proyecto fue trabajado con un grupo de alumnos de 4º de ESO del Instituto Antoni Ballester (Miami Playa), centro en el cual trabajo desde hace 7 cursos. Nuestro centro es un centro de costa que desde sus inicios ha acogido tanto alumnado autóctono como alumnado de todo el mundo; esto ha hecho que el centro tenga unas características especiales que conforman sus rasgos identitarios.

- **La presencia de muchas nacionalidades** (principalmente alumnos procedentes de América del Sur, Marruecos, Pakistán, Permania y de diferentes lugares de la península).
- **El catalán no es la lengua de relación y comunicación.** Tanto los alumnos autóctonos como los procedentes otros países, utilizan el castellano como lengua vehicular.
- Una **gran diversidad social y cultural.**
- Una **matrícula viva constante**, a pesar de que con la situación de crisis, esta matrícula ha menguado considerablemente.

Estos rasgos lo convierten en un centro abierto a la diversidad y para la diversidad. Actualmente el centro cuenta con 125 alumnos, distribuidos entre los **4 cursos de ESO**: 2 líneas en 1º de ESO, dos líneas en 2º, una línea en 3º y una en 4º. Para atender la diversidad contamos con una USEE, trabajamos con desdoblamientos, agrupamientos flexibles y con grupos de refuerzo reducidos. Los alumnos que lo precisan trabajan con un PI.

Es importante destacar que en el centro conviven familias procedentes de niveles socio-económico y culturales diversos, a pesar de que en general es bajo: conviven alumnos procedentes de familias sin recursos, que cobran subsidios y ayudas

puesto que no tienen trabajo. También alumnos que proceden de familias que no tienen estudios, o tienen los primarios, o no los acabaron, y alumnos procedentes de familias desestructuradas. Y otros alumnos que proceden de un contexto familiar estimulador y rico. Con todo, las familias son atentas y colaboradoras con el centro y profesorado cuando se les convoca. Saben que pueden acudir en el centro cuando lo necesiten, siempre respetando horarios, pues son bien atendidas y escuchadas. Confían en nosotros y así nos lo muestran.

3. OBJETO DE ESTUDIO: LOS ALUMNOS

El curso 2014-15 se me asignó la tutoría del alumnado de 4o de la ESO de mi instituto, un grupo de 19 alumnos residentes todos en el municipio de Miami los cuales, a pesar de conocerse en cursos anteriores, tenían poca vinculación entre ellos. En general el grupo se caracterizaba por "ser adaptado", con todas las connotaciones que esto suponía, tanto a nivel de alumnado como de la mirada del profesorado: rebeldes y poco estructurados, desmotivación por los aprendizajes y cierta apatía, carencia de ilusión, falta de confianza en sus posibilidades, baja gestión de las emociones, tendencia a la conformidad, laxitud y dejadez, baja responsabilidad y sentido del compromiso, falta de esfuerzo. Y todo ligado a unas creencias que les llevaban a pensar que ellos no podían, que eran incapaces. En general, las expectativas tanto suyas, como de las familias y las del profesorado no favorecían que los alumnos se graduaran en la ESO.

4. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

Por consiguiente, y partiendo de esta realidad, **desde la humildad, el respeto profundo y asumiendo que "aquí y ahora sólo soy la maestra", mi objetivo con el trabajo realizado ha sido ofrecerles la posibilidad que se dieran permiso para ver otras posibilidades, para crear otras realidades, que los sueños se pueden lograr.** Por un lado hacía falta que tomaran conciencia de la sus limitaciones-zona de confort, para ir descubriendo las cualidades que por naturaleza tienen y aprendiendo otras que les empoderaran. Y que esto es posible siempre y cuánto asuman la responsabilidad de su vida, abandonen el victimismo y la falta de esfuerzo y decidan confiar para pasar a la acción, y así materializar sus objetivos.

De entrada, **"el panorama" era desalentador o retador, según cómo y donde pusiera la mirada.** Tengo que confesar que pasé primero por el desaliento y después por la motivación y el amor a mi trabajo y alumnos. Por lo tanto, una vez me planteé la situación como un reto, a partir de los puntos expuestos decidí enfocar mi proyecto para **trabajar en las sesiones de tutoría poder enseñar a los alumnos a soñar, a marcarse objetivos, a marcarse retos y desarrollar las habilidades necesarias para conseguirlo,** pues **"si no ves la posibilidad que un sueño se haga realidad, es probable que tampoco veas los pasos que tienes que dar para conseguirlo"** (Ken Robinson). O sea, a abrir las **ALAS** para volar:

- Pretendí **enseñarlos que los sueños existen, que los sueños se hacen realidad,** a descubrir que detrás de sus miedos y creencias limitantes hay un potencial para descubrir, una capacidad innata para triunfar y ser exitosos. Normalmente los mensajes que han recibido los remitían a sus carencias, identificándoles a ellos con sus limitaciones, y era necesario que **descubrieran su valía para conectar con su fuerza, con sus talentos, el éxito y la abundancia.**

- También pretendí que comprendieran que para lograr sus sueños, tienen que **aprender a marcarse objetivos claros y concretos, a desarrollar un plan de acción (planificación)**, a tener fe y actuar, a desarrollar hábitos internos de confianza, voluntad, estructura, disciplina, determinación, esfuerzo, entusiasmo por aquello que hacen y sobre todo, a **SER RESPONSABLES DE SU VIDA**, a aprender a decidir y a crear la realidad que ellos quieren.

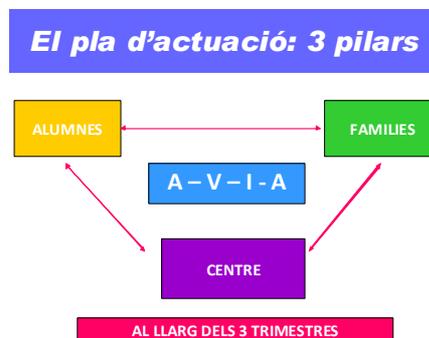
5. ¿I CÓMO PODÍA ENSEÑAR A LOS ALUMNOS A PODER ABRIR LAS ALAS (A) PARA VOLAR?

- **Trabajando las RAÍCES (R)**: dar el lugar que les corresponden a las familias, tanto en el aula y cómo en el centro, pues no tenemos que olvidar que primero son las familias: **dignificar las raíces**, trabajar el agradecimiento, el reconocimiento y la aceptación de los padres y del que nos han dado; dar un lugar a los antepasados porque gracias a ellos también hoy nosotros estamos aquí. En las reuniones tanto de grupo como individuales con los padres, expresamos desde el corazón la **gratitud** para confiar en nosotros a la hora de dejarnos en nuestras manos su tesoro máspreciado: sus hijos.
- **Crear VÍNCULOS (V) entre el alumnado**: acompañar a los alumnos en su proceso fomentando las buenas relaciones entre ellos, relajando el clima del aula y tejiendo una red amorosa entre todos, de reconocimiento y de trabajo compartido de forma que el éxito individual sea resultado del trabajo conjunto.
- **Trabajando la IDENTIDAD (I)**: acompañar los alumnos en el trabajo de sus "batallas internas", pues todo cambio se inicia en un mismo, todo va de dentro hacia fuera: ¿Quién soy realmente? ¿Cómo soy realmente? ¿Donde están mis límites? ¿Cuáles son? ¿Cuáles son tus miedos? ¿Y tus dudas? ¿Cómo puedes conseguir aquello que te propones?... Autoconocimiento, conciencia, imaginación, voluntad, poder de decisión. Como profesores, nos inclinamos ante alumnado y sus familias, a quienes son y a su destino, aceptándolo y diciendo SI, con sus decisiones y con todo lo que llevan, y aceptando y diciendo SÍ a aquello que está disponible.

6. ¿Y CÓMO LO TRABAJAMOS? PROCEDIMINETO Y PLAN DE ACTUACIÓN

Primero, **pedí permiso al equipo directivo** para poder introducir modificaciones en el plan de acción tutorial de 4o explicando cuál era mi objetivo de trabajo: **que los alumnos aprendieran a sacar y dar lo mejor de ellos mismos para darse posibilidades y lograr sus sueños.**

Con el visto bueno y apoyo de la directiva, empezamos con la aplicación del proyecto, el cual se estructura a lo largo de los **3 trimestres y se fundamenta en 3 pilares: las familias, el alumnado y el centro.**



a) En relación a las familias, prioricé la comunicación y el intercambio a través de las entrevistas trimestrales en las horas de **tutoría/atención a las familias**. Las enfoqué para valorar el seguimiento y evolución de los alumnos individualmente, para detectar posibles implicaciones o interferencias familiares en su funcionamiento al aula y para orientar posibles actuaciones a realizar desde el entorno familiar, a la vez que valorar y agradecer la tarea de las familias.

b) En relación al alumnado, utilicé las horas de **tutoría grupal** en el aula, las horas de **tutoría individual** y las horas asignadas a **entrevistas a las familias**, a las cuales convoqué trimestralmente para hacer un seguimiento y valoración de la evolución de los chicos y chicas, y en las cuales los alumnos acostumbraban a estar presentes.

Las horas de **tutoría grupal** las empleamos para trabajar las 4 dimensiones: **R-V-I-A**. No las pudimos utilizar todas para trabajar en el proyecto, pues había actividades programadas en el PAT de centro (como charlas, actividades, salidas...) que se realizan en las horas de tutoría de cada grupo. Y en el tercer trimestre trabajamos la orientación académica y profesional siguiendo la programación general de tutorías del centro.

Las horas de **tutoría individual** fueron de gran utilidad para trabajar individualmente y en pequeño grupo el objetivo del proyecto: los sueños y metas, la toma de decisiones, las creencias *empoderadores y las limitantes, acciones a emprender, detección de desórdenes familiares...

c) A nivel de centro, las actuaciones realizadas se orientaron hacia dos vertientes: el **equipo docente**, transmitiendo pinceladas sobre los fundamentos de la pedagogía sistémica, insistiendo en el cambio de mirada hacia los alumnos, y **a nivel simbólico y decorativo del centro**, aprovechando elementos estructurales del mismo para dar lugar a las RAÍCES y reforzar los VÍNCULOS de los diferentes miembro de la comunidad educativa (ver punto 3. TRABAJO EN EL CENTRO).

7. RAÍCES-VINCULOS-IDENTIDAD-ALAS (R-V-I-A), PLAN DE ACTUACIÓN EN MARCHA

- **A. TRABAJO CON LOS ALUMNOS:**
- **El punto de partida fue la realización de "El árbol del aula, el árbol de la vida"**



Con este mural iniciamos el curso y representamos simbólicamente las **R-V-I-A** de el grupo: por un lado, en las raíces escribimos los valores que habíamos aprendido de nuestros padres (de los cuales nos nutrimos), aquello que nos han transmitido. Los alumnos escogieron un valor del sistema del padre y una otro procedente del sistema de la madre; en las ramas, pusimos fotografías de todos nosotros cuando éramos pequeños, y representan el fruto de las raíces, y los vínculos entre todos (elegir fotos de cuando éramos pequeños simboliza la ternura y es un tipo de simbología de lo que éramos y de lo que llegaremos a ser, de cómo hemos crecido y creceremos en todos el sentidos y dimensiones gracias a lo que recibimos de las familias y de los vínculos con los compañeros). El tronco representaba la identidad como grupo clase.

- **Vamos a ver el trabajo de cada uno de estos elementos:**

1) El trabajo de las RAÍCES: Para dar un lugar a las familias en el centro y en el aula, mostrar nuestra gratitud y reconocerles, en el aula trabajamos los **rituales** (entendidos como pequeños actos hechos desde el corazón) en los cuales dábamos gracias a nuestras familias por los valores que nos habían transmitido ("*Árbol de la vida*"), pues nos habían hecho llegar hasta donde ahora estamos. Y aprovechando la fiesta de Navidad, nos entregamos los regalos del amigo invisible rodeando el árbol, dándonos las manos y vinculando la fiesta con la familia y los valores. Reconociendo, valorando y dignificando de donde venimos, nuestras familias, nos dignificamos a nosotros mismos. De aquí la importancia de **escribir una carta a los padres** reconociendo, valorando y agradeciendo su tarea.

También fue útil utilizar el genograma y el trabajo con muñecos (*clícs*) en las entrevistas con los alumnos para obtener información del sistema que nos fuera útil para comprender comportamientos y actitudes que el alumnado podía mostrar en un momento determinado.

Vale la pena destacar que las actividades que realizamos ayudaron a establecer lazos y vínculos con las familias basadas en el amor, el respeto, el agradecimiento, la confianza y la valoración por la tarea hecha. Esta mirada hacia las familias, garantizó un fortalecimiento de los vínculos con ellas y del vínculo con los alumnos, puesto que sentir que sus padres son importantes y queridos, es saberse ellos importantes y queridos.

2) VÍNCULOS: para trabajar los vínculos realizamos diferentes actividades: a lo largo del curso he incidido mucho en los **vínculos** entre los alumnos puesto al ser un grupo muy segregado, no había conexión entre muchos de ellos. Actividades como las propuestas ("El árbol del aula", "Una constelación de sueños", "Nuestro rincón", "Con ayuda lo haremos mejor," rituales de inicio de las sesiones...), ayudaron a que algunos de ellos se fueran abriendo al grupo, a expresar y compartir. Y al resto, a saber escuchar y comprender. Incluso a relacionarse y empezar a quedar fuera del centro para hacer deberes o simplemente "quedar".

Nuestro rincón: con el objetivo de reforzar los vínculos entre los alumnos, en una pared del aula, creamos un mural denominado "Nuestro rincón", donde los alumnos libremente colgaban frases y palabras empoderadoras, fotos de grupo, símbolos...

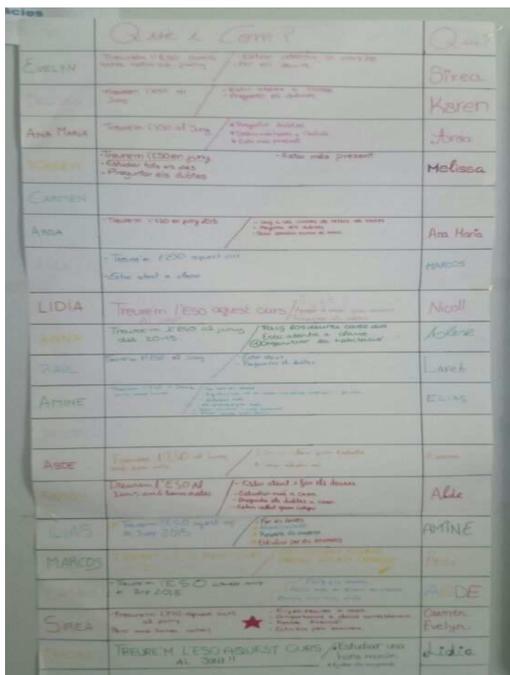


Crear el campo: iniciábamos las clases haciendo pequeñas meditaciones y visualizaciones, en las cuales cada uno de los alumnos aportaba un valor para el día. Cerrábamos los ojos, respirábamos, imaginábamos cómo queríamos que fuera el día y uno a uno decíamos una palabra que representara aquello que cada uno aportaba para favorecer un buen desarrollo del día (Un ejemplo puede ser: "Yo apporto AMISTAD- PAZ - ALEGRÍA - INTELIGENCIA - CONFIANZA - ESFUERZO - VOLUNTAD...") (**Lluvia de deseos**). El buen desarrollo de las clases no era una responsabilidad únicamente del profesorado, sino también de los alumnos, de forma que teníamos que colaborar todos para crear un campo, responsabilizarnos de crear un buen ambiente y clima de trabajo para conseguir nuestro propósito del día.

Reflexionemos juntos: realizábamos actividades en pequeño grupo (visionado de vídeos, imágenes, frases, lecturas, concreciones de planes...) en las cuales tenían que trabajar juntos, obteniendo unas conclusiones para compartirlas con el grupo.

Juntos lo hacemos mejor: a la hora de trabajar y concretar nuestros sueños y

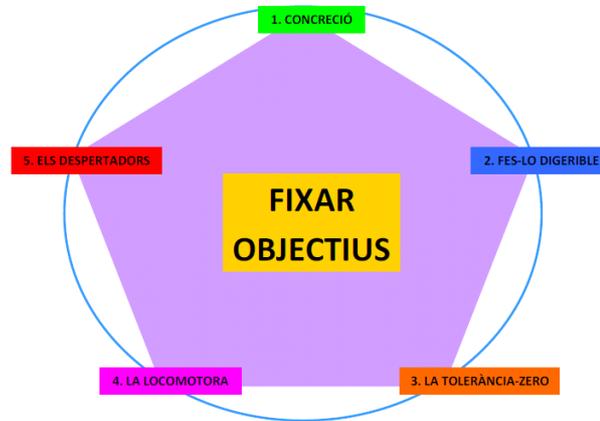
metas, realizamos un mural en el cual cada alumno concretaba cual/es eran su meta/as, por qué lo deseaban y como lo harían para lograrlas. Trabajamos la concreción de los objetivos, que fueran medibles y cuantificables, que se pudieran desglosar en objetivos más pequeños... y su planificación. También valoramos que es más enriquecedor conseguir los sueños si lo hacemos acompañados. A partir de aquí elaboramos un mural donde quedaba reflejado: **La concreción del sueño, qué acciones emprendería y qué compañero/a lo ayudaría a lograrlo.**



3) IDENTIDAD: a partir del cuento de "**El Elefante encadenado**" de **Jorge Bucay**, realizamos todo un trabajo sobre la autoimagen, las creencias limitantes y las creencias empoderadoras, los mensajes que hemos recibido y que nos han mantenido en un tipo de "zona de confort", nuestros miedos y dudas, las familias y sus sueños ligado al genograma). Las reflexiones de este trabajo las anotábamos a la **libreta de tutoría**.

Era muy importante que los alumnos supieran de donde partían, qué creencias tenían que los empoderaban y cuáles les limitaban, de dónde les venían, en qué les beneficiaban, en qué les perjudicaban... para saber donde estaban, donde querían ir y como querían llegar, para imaginarse cómo sería su futuro si desde el presente hacían los cambios que tenían que hacer y elegían la realidad que deseaban. El autoconocimiento es vital, identificar nuestros pensamientos, emociones y hábitos, identificar nuestras implicaciones y fidelidades sistémicas, nos ayuda tomar conciencia y a dirigir nuestra vida, a saber qué tenemos que reforzar y qué tenemos que modificar o cambiar, pues nos interfiere en nuestro camino hacia nuestra meta. A partir de aquí establecimos **cuáles eran nuestros sueños y los hicimos tangibles, concretándolos en metas y objetivos**, especificando los valores y habilidades que cada uno quería desarrollar. Para lograrlos fijamos fechas y actuaciones (**plan de trabajo**), haciendo revisiones periódicas para reajustar, si hacía falta, las decisiones tomadas. Al final de cada trimestre realizaban un cuestionario en el cual reflexionaban sobre el proceso que estaban siguiendo en relación al plan de trabajo que habían realizado.

Aprende a fixar objectius/metes



"Los 88 peldaños del éxito" (Anxo Pérez)

También trabajamos la lectura del libro de **Àlex Rovira "La Buena Suerte"**, para trabajar y reflexionar sobre cómo nosotros creamos la realidad que queremos, creamos las circunstancias de "Buena suerte" en nuestra vida.

4) ALAS: las actividades expuestas y trabajadas con el alumnado en relación a la identidad, los vínculos y las raíces, incidieron favorablemente en este último **pilar**. También realizamos actividades específicas, pero me gustaría destacar que lo que creo que más ha ayudado a que estos alumnos creen en ellos ha sido nuestra **confianza y el profundo amor a quiénes son**, la mirada hacia lo que está disponible, la mirada al éxito, en el sí, la mirada al permiso para poder hacer y ser. Era emocionante ver sus caras de satisfacción cuando los decía "**Creo en ti; sé que puedes hacerlo; yo veo tu fuerza**". De aquí la importancia del **liderazgo sistémico**, pues a pesar de que no haya habido ningún trabajo específico con el alumnado sobre este punto, pienso que es la base para el éxito personal, profesional y de aquellos con quien trabajas. Ser un buen líder garantiza el éxito el propio éxito y el del grupo. Algunas de las actividades específicas para trabajar las alas fueron:

Movimientos con muñecos (clics) y vasos: Los utilizamos para representar las familias (ver los desórdenes, las exclusiones, los desequilibrios entre el dar y recibir, las interferencias en las relaciones) y valorar situaciones concretas donde podía estar el asunto o problema que dificultaba a los alumnos tomar alguna decisión.

Creo mi realidad: Ejercicios con visualizaciones. Mediante ejercicios de respiración y relajación, trabajamos la creación de la realidad que queremos en nuestra vida; diseñábamos e íbamos dando forma a nuestros sueños/metos a corto y largo plazo, experimentando tamaños y colores de las imágenes, asociándoles emociones empoderadoras y sintiendo en todo momento que ya lo habían conseguido.

Orientación académica-profesional: dentro de lo previsto en el PAT del centro, trabajamos en las sesiones de tutoría actividades de orientación académica y profesional.

Visita en la Universidad: programé una visita a la URV para que los alumnos conocieran mundo, que se abrieramos a nuevas posibilidades. Y así poder decidir con más abanico de información. ¡Fue genial! Y fue además un día para compartir y reforzar vínculos grupales.



- **B. TRABAJO CON LAS FAMILIAS:**

El trabajo con ellas era fundamental para crear **puentes y alianzas entre la familia y la escuela, basados en la comunicación, la confianza mutua y el respeto**, asumiendo cada uno de los miembros el lugar que nos corresponde, nuestras funciones y nuestros límites. Así las miradas convergerán en un solo punto: el alumno.

Reunión de acogida inicio de curso: Como tutora me presento, les doy la bienvenida, presento el curso y planteo el objetivo de las sesiones de tutoría: que **los alumnos aprendan a sacar y dar el mejor de ellos mismos para darse posibilidades y lograr sus sueños**. Les agradezco su confianza para dejar en nuestras manos su tesoro más preciado, y les pido trabajar conjuntamente puesto que todos miramos en una única dirección: los chicos y chicas, sus hijos e hijas, su éxito.

Entrevistas trimestrales con las familias: En las **reuniones/entrevistas individuales** siempre trabajábamos partiendo de las fortalezas de sus hijos/as y les transmitía la ilusión de trabajar y contar con personas como con ellos/as y de su importante papel en el aula. A partir de aquí valorábamos en qué momento se encontraba y si esto coincidía con algún hecho ocurrido a la familia en aquellos momentos, u otros. En el 3r trimestre las entrevistas individuales estaban enfocadas hacia la

orientación académica, por lo tanto pensé de hacer las reuniones conjunta: padres e hijo/a. Fue muy enriquecedor y gratificante ver el apoyo de los padres, como los alumnos tomaban decisiones y estaban claros con su objetivo y qué tenían que hacer.

Reunión de padres en el 2o trimestre: El objetivo era concienciar a los padres y madres de la importancia de su tarea en el logro del éxito de sus hijos e hijas, a la vez que crear sinergias entre ellos, pues buena parte de las familias no tenían ningún tipo de relación entre ellas. Les expliqué el trabajo del árbol del aula y de la importancia que como padres tenían en el proceso de crecimiento de sus hijos y del logro de sus sueños. Muchos de ellos se emocionaron. Al finalizar la reunión los padres pidieron de hacerlo, pero a la inversa: escribir una valor que habían aprendido con y de sus hijos, una cualidad que habían desarrollado con ellos ¡Me pareció fantástico! Y quedamos que el día siguiente, después de compartir la experiencia con los alumnos y la iniciativa de los padres, cada uno cogería un papelito al azar. Quiero compartir que algunos de ellos todavía llevaban al acabar el curso el papelito dentro del estuche.

Cena de fin de curso: Y para acabar el trimestre, se organizó (a petición de los padres) una cena al patio del instituto para celebrar que sus hijos/as habían aprobado la ESO. Nos reunimos alumnos, padres y los profesores que lo decidieron para celebrar y valorar el éxito de sus hijos, cerrando y despidiendo el curso con un agradecimiento a todos.



• C. TRABAJO EN EL CENTRO

ÁRBOLES DEL CENTRO: dentro del centro, aprovechando los 4 pilares que lo sostiene y que se encuentran en el pasillo, creamos una metáfora en que cada columna representaba uno de los 4 pilares que sostienen el centro: las **FAMILIAS**, los **ALUMNOS**, el **EQUIPO DOCENTE** y el **EQUIPO DIRECTIVO**. Los transformamos en árboles: los pintamos, recortamos centenares de hojas y las enganchamos al techo, y en cada pilar enganchamos mensajes de valoración y agradecimiento: en el primero, valores que como hijos hemos aprendido de nuestros padres, en el segundo valores que los padres han aprendido de sus hijos; en el tercero, valores que los profesores aprenden de los alumnos y en el último valores que los alumnos aprenden de los profesores. Esta actividad la iniciamos, pero por falta de tiempo se quedó a medio camino de la propuesta inicial. Este curso le acabaremos de dar forma y color.



8. CONCLUSIONES

La principal herramienta para el cambio está en nuestras manos: **el cambio de mirada hacia nuestros alumnos**. En aquello que nos focalicemos de ellos, aquello que les destaquemos, aquello que les digamos, aquello nos darán. Como profesores tenemos más poder del que nos pensamos, pues según donde focalicemos la mirada, facilitaremos y acompañaremos al alumno hacia el éxito o hacia el fracaso. Podemos decidir si focalizar la mirada en el que no saben o en el que pueden saber. Podemos decidir centrar la mirada en sus dificultades o mirar sus potencialidades. Podemos decidir centrar la mirada en el que es o lo tendría que ser. Según donde nos posicionamos, los alumnos nos darán un SÍ o nos darán un NO. Por lo tanto, hace falta que nos preguntamos: ¿Cómo me posiciono ante mis alumnos? ¿Qué expectativas tengo hacia ellos? ¿Y hacia mí? ¿Cuál es mi juicio? ¿Qué me atrevo a mirar de ellos? ¿Y de mí? ¿Me doy permiso para cambiar la mirada? ¿Y para soñar? Primero, pues, atrevámonos a hacer una mirada hacia adentro, revisar nuestros propios valores y principios, y a partir de aquí comprenderemos nuestro funcionamiento como docentes y hacia donde queremos ir y acompañar los alumnos.

Mi cambio de mirada supuso aprender con y de mis alumnos: me enseñaron a confiar por encima de todo, a ser cada vez más paciente, a saber mirarlos a los ojos para escuchar y comprender su corazón, a respetar y valorar, a perseverar, a amar mi trabajo y a las personas. Me ayudaron a soñar y a comprobar como los sueños se hacen realidad. Ellos por su parte aprendieron a marcarse una meta (la mayoría era sacarse la ESO), a superar dificultades y limitaciones, a detectar su origen, a aprender de las trabas y, principalmente a confiar en ellos. Habilidades o valores como la fe, perseverancia, la organización, la estructura, el autodominio, la responsabilidad, la obediencia..., no los trabajamos ni con fichas ni con papel: los ejercitábamos día a día con los compromisos y tareas que nos marcábamos, revisando los objetivos y viendo en que fallábamos, siendo conscientes de nuestras trampas y excusas, y cambiándolas día sí día también, tanto al aula como las tutorías individuales, como en momentos en que había una necesidad de hablar y compartir. No eran plenamente conscientes que la responsabilidad de su vida, de que sus decisiones únicamente les pertenecían a ellos. Aprobar la ESO era cuestión

de decisión, de confianza y acción. Yo les exigí, y ellos respondieron. Sabía que había más en su interior para dar, y se lo pedí. Y así lo hicieron; lo fueron dando. Nadie les regaló nada. Ellos mismos supieron encontrar el cofre del tesoro y se fueron atreviendo a abrirlo. **Nuestra confianza es su fuerza.** Atrevámonos a ir más allá, atrevámonos a mirar su fuerza, pues reconocerla en ellos, es saber reconocerla en nosotros. Amo mi trabajo, amo a mis alumnos.



*"Tienes toda la luz i toda la fuerza
para alcanzar tus sueños.
Apunta alto, apunta lejos, apunta a las estrellas
Confía, cree en ti, da lo mejor de ti porque ya sabes que
en la vida, TODO ES POSIBLE."*

Referències bibliogràfiques

- TRAVESET, M: *La Pedagogía Sistémica. Fundamentos y práctica*; Ed. Graó; Barcelona 2013.
PARELLADA, C; TRAVESET, M: *La xarxa amorosa per educar*; Ed. Octaedro, Barcelona 2014.
TRAVESET, M: *Educación Emocional sistémica*; Ed. Cudec; México 2012.
ROBINSON, K; ARONICA, L: *El elemento*; Ed. De Bolsillo, Barcelona, 2009.
ROBINSON, K: *Busca tu Elemento*; Ed. Empresa Activa, Barcelona 2012.
ROBINSON, K: *Encuentra tu Elemento*; Ed. De Bolsillo, Barcelona 2014.
BRADEN, G: *La matriz Divina*; Ed. Sirio, Barcelona, 2012.
PÉREZ, A: *Los 88 peldaños del éxito*. Ed. Alienta; Barcelona 2014.